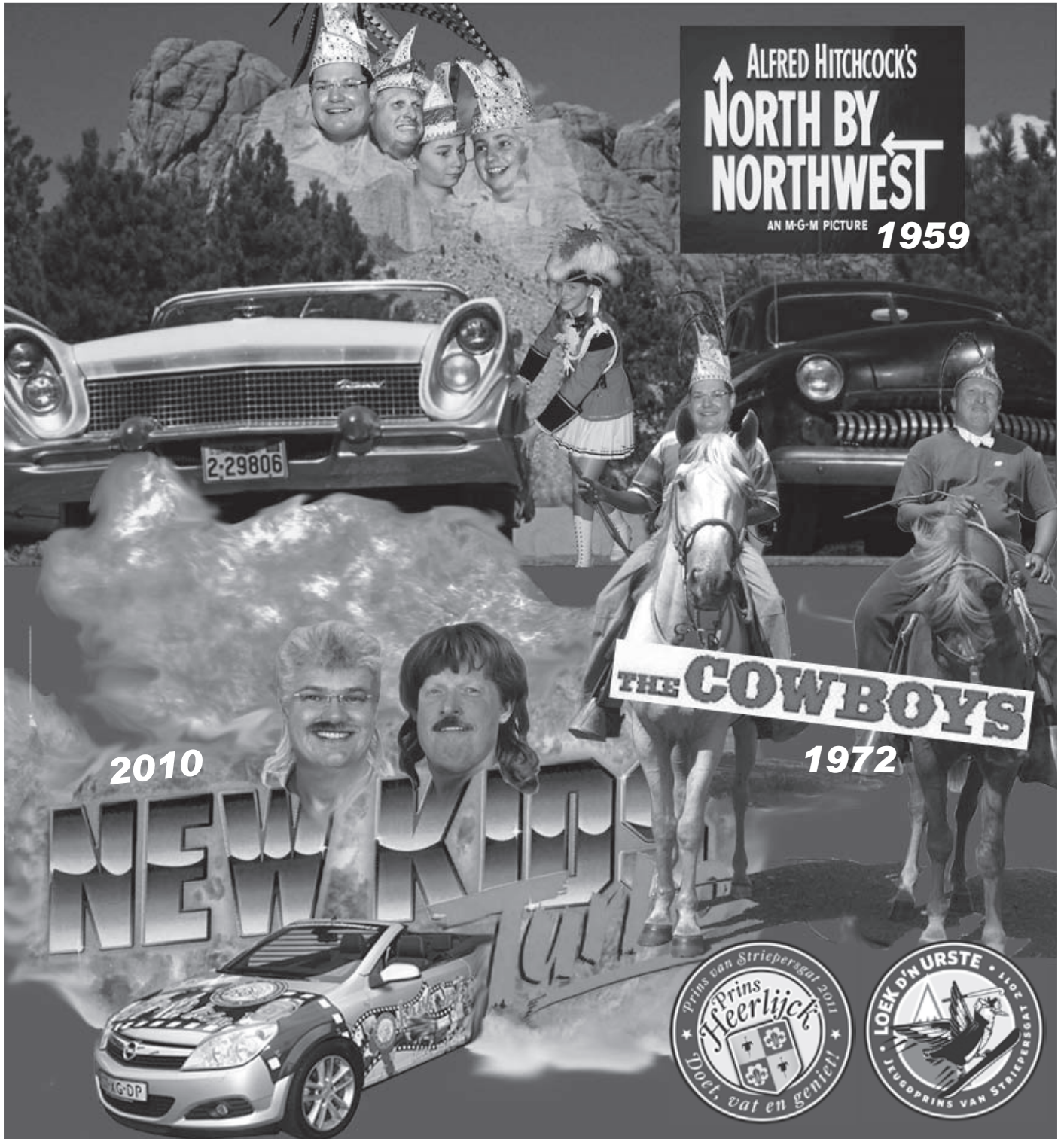


PYPOLIAND

Carnavalsuitgave 2011 jaargang 20 nummer 1



Sterre dûr de jaore hènne en nou in Krèk 'ne film

Van de redactie



Mijn overlevingstocht met Prins Heerlijk'. Dat zou de titel kunnen zijn van een boek over het carnavalseizoen 2010-2011. Absoluut een potentiële bestseller, want er is dit jaar zo ontzettend veel gebeurd, dat ik er ongetwijfeld smeuge verhalen over kan vertellen. Vanaf de Prinsverkiezing tot en met de Striepersgatse Bruiloft, hebben Dennis en ik tot nu toe zeer zeker genoten. Voor mij als adjudant is het wel extra zwaar, want met Prins Heerlijk hebben we iemand die zijn leuze (Doet, VAT en geniet!) soms wel héél letterlijk neemt. Hij is gewoon niet naar huis te krijgen!

Tegelijkertijd is het ook heel leuk om de rechterhand van Dennis te zijn, want hij zit vol ideeën, bruist van de energie en laat iedereen in zijn waarde. Bovendien kan hij niet alleen goed delegeren, maar laat ook heel gemakkelijk bepaalde zaken aan anderen over. Dat is voor een adjudant fijn werken, omdat je eigen inbreng wordt gewaardeerd en op prijs wordt gesteld. Een kneepje in mijn wang van Zijne Dorstlustige Hoogheid en ik weet weer waarvoor ik het doe. Haha! Dan is de vermoeidheid vergeten en doe ik iets minder moeite om hem in de Prinsmobiel te krijgen. Denkt ie...

In deze overvolle Pypliano een terugblik op de afgelopen periode, met uiteraard weer veel foto's van onze Hoffotograaf Theo van Sambeek (waarvoor dank!). We waren onder meer bij het Blaaskapellenfestival, de Vorstenzitting, Striepersgat on Ice, de Striepersgatse Bruiloft, het Brabants kampioenschap tonpraoten, het Vurdeurtrekkersfeest, de Prinsenreceptie in Keiengat en het afscheid van de President en de Vorst van de Raad van Zelluf van café Wilhelmina in Lampegat. Met andere woorden: Striepersgat heeft zich weer van zijn beste kant laten zien!

Tot slot wens ik een ieder een hele fijne carnaval en maak met z'n allen veel plezier!

Onder menne leuze:

**'Wa moete toch mee al oew cente,
better spaorde schôn momente?!'**

*Alaaf,
Willem-Jan Schampers*

Inhoud:

1. Titelpagina
2. Van de redactie
3. Van de Carnavalsfederatie
- 4.-5. Belevissen van een Prins
6. Federatieonderscheiding 2011
7. Woordje van de President
8. Betke Luijbregts benoemd tot erelid
9. Thijs van Traa Meest Geperste 2011
- 10.- 11. Striepersgat on Ice
13. Opvallende auto Prins Heerlijk
- 14.- 15.- 16. Brabants kampioenschap Tonpraaten
17. "Turbo Strieper" uitgereikt
18. Waterschap blij met carnavalsurine
19. Prinselijke aftrap
20. Koning der Prinsen
21. Cd CV Nie Melke uitgereikt
- 22.- 23.- 24.- 25.- 26. Historie Carnaval Striepersgat
27. Blaaskapellenfestival
- 28.- 29. Pogramma Striepersgats Carnaval 2011
31. Duitse avond Feesterij Lugano
32. Gala der kampioenen
33. Striepersgats Open Podium
35. Zeventiende Blaaskapellenpolonaise
36. Striepersgatse Bruiloft
37. Nelleke Neggers
- 38.- 39. Opoe hêt wirris wâ!!
- 40.- 41. Vorstenzitting
- 42.- 43. Herinnering aan unne Brassier
44. Prins Paulus van Oramje
- 45.- 46.- 47. Unne Strieper hi gehurd dè
48. Geen druppel alcohol



**Inleveren kopij voor de
voorjaarstrieper
uiterlijk 1 april 2011**



Van de Carnavalsfederatie

Op het moment van dit schrijven is het zondagavond 20 februari. Een druk carnavalsweekend weekend ligt achter mij. Op vrijdagavond bezig geweest met mijn toespraak voor de Vorstenzitting. De toespraak waarin de Federatieonderscheiding 2011 bekend gemaakt gaat worden. Hoe moet je in een korte tijd, lang mocht niet van de commissie Bals en Zittingen, veertig jaar inzet voor de Striepersgatse carnaval in zijn algemeenheid en de jeugdcarnaval in het bijzonder samenvatten?

Na een tijdje deleten en knippen en plakken is het resultaat toch naar tevredenheid. Nog even doorsturen naar onze secretaris, Hans de Kinderen, en hopen dat hij het ook goed vind. 's Avonds laat nog even de mail checken en gelukkig, op een aantal kleine wijzigingen na, is Hans tevreden.

Op zaterdag nog de oorkonde naar Tilly Wijnen brengen om de naam van Herman in sierletters er op te laten zetten. Tilly is tevreden over onze kandidaat. Een eerste teken dat we een goed besluit genomen hebben. Als iemand met de ervaring van Tilly, zelf ook drager van de Federatieonderscheiding en ook nog getrouwd met een man die hem ook heeft, zegt dat we goed hebben gekozen, dan moet het goed komen!

's Avonds is het dan zover. De Vorstenzitting begint. In spanning wachten tot we het geheim eindelijk bekend mogen maken. Eindelijk is het dan zover. Presentator Gerton roept het Federatiebestuur naar voren en ik neem plaats in de ton. Opvallend doodstil wordt het in de zaal en ik begin mijn verhaal. Tijdens mijn verhaal hoor ik steeds vaker de juiste naam uit de zaal komen. Als ik dan de naam van Herman Wooning noem, barst er een luid applaus los.

Herman komt verbaasd en duidelijk geëmotioneerd naar voren en neemt uit handen van Prins Heerlijk de onderscheiding in ontvangst. Ik vertrek, samen met de rest van het Federatiebestuur, van het podium en geef Herman over aan de massa, die al het podium op komt om hem te feliciteren. Overal waar ik kom, krijg ik complimenten over onze keuze. Fijn om te horen dat de keuze voor Herman breed gedragen wordt!

Opeens dringt het tot mij door dat we volgend jaar weer een goede kandidaat moeten vinden. Hoe kan dat nou

nog? Ach, dat zien we dan wel weer... Na nog genoten te hebben van de rest van de Vorstenzitting, is het om half twee toch wel tijd om naar huis te gaan.

Op zondag dan nog naar de receptie van CV De Urdeurtrekkers, ter gelegenheid van het 22-jarig bestaan. Ook hier moet nog een woordje worden gesproken. Ook dit is moeilijk, omdat ik dit namelijk tegelijk als voorzitter van De Pimpelmezen én als voorzitter van de Federatie moet doen! Maar na wat 'gevogel' met het Federatieschild zit ook dit er weer op.

Nog even in de zaal hangen. Contacten leggen, nog wat lopende zaken bespreken en dan weer naar huis. Oh ja, we hebben ook nog vlug een nieuw lid binnengehaald: na de Zware Jongens, hebben ook De Schuimkoppen aangegeven lid te willen worden. Het gaat goed met de Federatie. In een jaar tijd van zes naar zeventien leden (De Schuimkoppen zijn nummer achttien) leden.

Toch is er nog een aantal verenigingen geen lid. Maar we geven het niet op. Ook deze verenigingen willen we bij de Federatie halen, zodat we samen kunnen werken om ons geliefde carnaval te behouden en zelfs nog verder uit te bouwen. Dat lukt namelijk alleen als we dat met zoveel mogelijk verenigingen samen doen.

Een weekend dus om tevreden op terug te kijken. Ik had niet verwacht dat voorzitter zijn van de Federatie zo leuk was. Een dankbare taak. Natuurlijk kan er nog veel verbeterd worden, maar we zijn op de goede weg lijkt het!

Zo, en nu dit bericht naar Willem-Jan Schampers mailen, samen met de tekst van de toespraak voor de Federatieonderscheiding. Dan kan dat nog in de Pypliano. Oh ja, Herman ook nog de toespraak mailen, hij wilde hem ook hebben. En dan lekker op de bank voor de televisie. Nagenieten van alles wat er dit weekend is gebeurd.

*Stefan Segers,
voorzitter carnavalsfederatie
Striepersgat*



Belevenissen

van een Prins



Mijn Prinsenfeest was een erg fijn fisje. Ik heb erg genoten van al die mensen die veel plezier hadden. Wél wil ik aan de aanwezigen vragen waar ze al dat bier hebben gelaten. Oftewel: er is niet gedronken maar gezopen! Ook de frietenbakker was erg content en vond jullie aangenaam gezelschap. Hij vroeg wel wie dat ene raadslid was die hem door zijn bamischijven heen heeft geholpen.

Ik ben heel blij dat De vrienden van Tjeu die avond hebben gespeeld. Hans, de drummer is dan ook niet alleen een vriend van Tjeu... Verder was het heel fijn om te zien dat de Raad van Elf zich opperbest vermaakte. Ik ben blij dat ik op deze manier iets voor mijn carnavalsvrienden heb kunnen terugdoen.

En dan is het toch weer zover gekomen dat de Prins zelf in de pen kruipt. Of moet ik zeggen 'New Kid', want sinds de uitreiking van De Strieper wordt ik eerder herkent als 'die asociale Manta-rijder' dan als Prins van Striepersgat! De laatste dagen rijd ik extra vaak en lang in mijn Prinsmobiël door Striepersgat, om maar duidelijk te maken dat ik toch echt de Prins ben die in een Prinsmobiël rijdt.

Enige overeenkomst (qua gedrag) met de New Kids heb ik overigens wel. Zo lust ik ook graag een bierke en vind ik dat Philomène van 't Konijntje erg goed kan koken. Afijn, De Strieper is tijdens een gezellige middag uitgereikt en hij is zeker spraakmakend! Hulde voor de commissie PP&P, die bewezen heeft ook zonder Betke te kunnen functioneren.





Helaas ben ik niet verkozen tot 'Koning der Prinsen' van groot Striepersgat (dus inclusief Brouwersgat en Mulkgat!). Ik noem dit nadrukkelijk een 'verkiezing', want met de uitslag van de spelles, die wij die avond als prinsen met elkaar hebben gedaan, had het niks te maken. Zo tapte ik een perfect pilsje, zowel voor mijzelf, als voor mijn adjudant en de Pliessie (als enige!). En dat, terwijl iedereen toch weet dat je de Pliessie te vriend moet houden. Het drinken ging ook niet verkeerd dacht ik. Daarna hadden Prins Dorus van Mulkgat en ik het idee dat het pakje juist niet in je handen mocht ontploffen, omdat je dan zou afvallen... En toen kwam het meezingen van de liedjes, en tja dat was van mijn kant niet al te best. Haha!

Overigens is mij die avond wel, tot twee keer toe, het gevoel om 'Koning der Prinsen' te zijn, overkomen. Als eerste toen de Striepersgatse Hofmarjannekes, voor de allereerste keer dit seizoen, hun showdans opvoerden en onze vrijgezelle buurprinsen daarbij stonden te watertanden. Helemaal geweldig! Later op die avond, toen de Hofkapel van Brouwersgat, zo rond een uur of twee 's nachts, de instrumenten oppakten, om vervolgens tot drie uur een fenomenale toegift te spelen. De andere prinsen en hun gevolg waren toen al lang naar huis waren (konden waarschijnlijk niet meer op hun benen staan...). En kreeg ik ook een heel blij gevoel. Alsof ik van ze gewonnen had!

Nu ik toch over de kapellen ben begonnen: Op het Blaaskapellenfestival heeft de Striepersgatse Hofkapel weer van zich doen spreken door een superoptreden neer te zetten. Natuurlijk is het het hele seizoen al prijs, maar die middag was het echt briljant. Roland en de mannen: bedankt! Was een erg leuk evenement trouwens, de 33^e editie van het Blaaskapellenfestival. Mijn neef Raymond was natuurlijk weer van de partij en genoot, net als alle andere aanwezigen, volop van de mooi muziekskes. Het is alleen net zoals met voetbal: het is een leuk evenement, waarbij iedereen vooraf kans denkt te

hebben, maar uiteindelijk winnen De Notenkrakers toch altijd...!

Erg dapper vond ik ook mijn adjudant Scampiorix, die samen met mij en enkele raadsleden de aftrap bij De Valk-UNA heeft verricht. Als verstokte Bosuil was dit voor hem echt het hol van de leeuw. Over de uitslag van de wedstrijd wil ik het niet meer hebben. De Valk had erg goed gespeeld en zeker meer verdiend, maar de enige die in de Prinsmobiel op de terugweg –wat schamper – lachte was die Bosuil (met overigens een zeer mooie Valksjaal).

En nu ik het toch over mijn adjudant heb: Hij heeft zich bij alle festiviteiten slechts één keer verslapen. Wel behoorlijk, maar toch. En dat terwijl hij toch elke keer weer, dankzij mij, veel langer blijft dan dat hij gewoon is. Chapeau! Tenslotte aan alle lezers: wanneer je mijn adjudant tijdens de carnaval



tegenkomt, geef hem gerust een bierke. Hij lust het al bijna!

We staan nu aan de vooravond van carnaval. Laat maar komen! Ik heb er erg veel zin in om er samen met jullie een geweldig feestje van te gaan maken. Doe je best – je bent immers zelf verantwoordelijk voor je eigen plezier en dat van anderen – en vier het onder mijn leuze: Doet, Vat en Geniet!

Alaaf!
Prins Heerlijk



Federatie- onderscheiding 2011



Onderstaand de tekst die door Stefan Segers, voorzitter van de Carnavalsfederatie Striepersgat, werd uitgesproken tijdens de Vorstenzitting van zaterdagavond 19 februari. Hierin maakte hij duidelijk waarom Herman Wooning de Federatieonderscheiding 2011 ontvangt.

‘De persoon die dit jaar de onderscheiding gaat ontvangen, kon direct onze goedkeuring wegdragen. Wij weten zeker dat u het met ons eens zult zijn. Het is een persoon die bij iedereen die in Striepersgat binnen de carnaval actief is bekend is. Hij heeft gewerkt als jurylid bij beide Striepersgatse carnavalsoptochten. Carnavaleske uitvoering en verwerking van lokale problematiek was voor hem belangrijk. Ook is hij jurylid geweest bij de voorronden van het Brabants kampioenschap tonpraten. Dit zijn echter niet zijn grootste wapenfeiten.

De nieuwe drager van de Federatieonderscheiding is namelijk iemand die altijd klaar staat voor de jeugdcarnaval. Is het niet voor wat wijsheid, dan is het wel voor fysieke ondersteuning. Al ruim veertig

jaar is hij betrokken bij de Striepersgatse jeugdcarnaval. Als spreekstalmeester was hij op zijn best. Prijsuitreikingen van jeugdoptochten, presentatie van de Striepersgatse jeugdmiddagen, recepties van jeugdprinsen, maar zeker de verkiezingen van de Jeugdprins werden door hem op onvolprezen wijze aan elkaar gepraat.

Ook zorgde hij voor de contacten met de pers namens de jeugdcommissie. Hij zorgde dat zijn jeugd de benodigde publiciteit kreeg. Als er niet genoeg aandacht aan zijn jeugd werd besteed in De Strieper, dan kregen de mensen die daarvoor verantwoordelijk waren dat zeker te horen! Vergaderingen van de jeugdcommissie werden door hem verslagen en hij zag er op toe als een echte ‘schoolmister’ dat de afgesproken acties ook werden uitgevoerd.

Zijn geesteskind zijn de Striepersgatse lesbrieven. Dit zijn lessen die hij ontwikkeld heeft om de carnaval op de basisscholen bij de kinderen te introduceren en te promoten. In deze brieven is de historie van carnaval en in het bijzonder die in Striepersgat beschreven. Brieven die nu misschien wel herschreven moeten worden, omdat de auteur nu duidelijk zelf een belangrijk onderdeel is geworden van die geschiedenis!

Bij deze wil de Carnavalsfederatie Striepersgat de Federatieonderscheiding 2011 uitreiken aan Herman Wooning. Vanwege zijn grote verdiensten voor de Striepersgatse carnaval in zijn algemeenheid en het jeugdcarnaval in het bijzonder. Een man die net als ons de carnaval voorop heeft staan.

Stefan Segers,
voorzitter Carnavalsfederatie Striepersgat



Woordje van de President



Striepers en Strieperinnen,

Wat een foto hè? Op de voorkant van de Strieper! Niet alleen de Strieper is dit jaar in 'turbo'-stijl, ook het carnavalsseizoen dendert ondertussen in turbosnelheid voorbij. Krèk ne spannende, humoristische film, met als special effects Scampiorix, die aan de mantel van Prins Heerlijk hangt om hem te smeken toch eens wat eerder naar huis te gaan! Maar we gaan nog niet naar huis, nog lange nie, nog lange nie!

Op het moment dat jullie dit lezen, staan we net vóór de afsluiting van dit carnavalsseizoen. Deze afsluiting bestaat dan uit vijf heerlijke dagen carnaval vieren: oude èn nieuwe bekenden ontmoeten, onthaasten of juist je van kroeg naar kroeg haasten enzovoort. En ja: **vijf** dagen carnaval,

want de vrijdag hoort er inmiddels echt wel bij! Met als aftrap natuurlijk 'Nooit te vruug' (vrijdag 4 maart, vanaf 17.00 uur in De Senaat). Daarna op dezelfde avond door naar de 'Duitse avond' van de **CV De Gietersch** en **blaaskapel De Notenkrakers** in Lugano en 'nog efkes dan' naar het **feeënbal** in De Fantast!

Zaterdag 5 maart hoop ik dan alle verenigingen (met schild, zie de nieuwsbrief van de Federatie) om 09.45 uur te zien bij zaal Lavrijssen, om samen carnaval officieel te openen door **het keren van de Carnavalk!** Daarna gezamenlijk richting de Sint-Nicolaaskerk voor de **Carnavalsmis** (verenigingen kunnen plaatsen reserveren, zie weer de nieuwsbrief!). Deze mis belooft weer een geweldige gebeurtenis te worden, met rake woorden, mooie muziek en Striepersgatse humor.

Vanuit de mis door naar de **brunch** op het Hofnarplein. Nou en vanaf dat punt zullen we waarschijnlijk 'ieder ons weegs' gaan, om elkaar dan ongetwijfeld weer ergens tegen te komen. In ieder geval natuurlijk op dinsdag tijdens het **Frutjesbal**, vanaf 21.11 uur in zaal Lavrijssen, waar we samen de carnavalsdagen afsluiten.

Ik wens jullie allemaal, namens het bestuur van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat, geweldige carnavalsdagen toe!

Peter Kalb
President

PS: Interactief op de hoogte blijven van carnaval in Striepersgat? Meld je aan bij de LinkedIn-group Stichting Carnavalsviering Striepersgat! (www.linkedin.com)

Betke Luijbregts benoemd tot erelid



Tijdens de drukbezochte Strieperuitreiking, op zaterdagmiddag 12 februari in Muziekbar Old Dutch, is Betke Luijbregts benoemd tot erelid van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat. Dit als dank en waardering voor haar jarenlange inzet voor de stichting. En 'jarenlang' is hier ook écht 'jarenlang', 44 jaar lang om precies te zijn, een carnavalsjubileum dus!

Ik denk dat iedereen die ook maar iets met carnaval te maken heeft in Striepersgat, Betke wel kent en weet wat zij voor de carnavalsviering betekent heeft. Toch nog een korte impressie...

Betke is begonnen als Hofmarjanneke en werd daarna ook leidster van deze groep dames. Zij is jarenlang 'correspondente pers' geweest en lid van PP&P (27 jaar maar liefst), waar zij bekend staat om haar kennis van Striepersgat en zeker ook om haar kennis van 'Valkeswirds'.

Bij de viering van het 44-jarig jubileum van de stichting (1997) was zij zeer actief betrokken. Over dit jubileum schreef zij ook het boek 'De Striepersgatse carnaval gaat nooit verloren'. Het jaar daarop haalde zij de landelijke pers (tv!) door de eerste vrouwelijke Prins van Striepersgat te worden! Ook bij het 55-jarige jubileum was Betke natuurlijk betrokken, zij was voorzitter van de jubileumwerkgroep en verzette daarvoor bergen werk. Aanwezig bij de Striepersgatse bruiloft weten dat Betke daar al jaren acte de presence geeft als 'buitengewoon ambtenaar van de burgerlijke stand', waarbij zij altijd weer weet te verrassen met een mooie en originele toespraak voor het Striepersgats Paar.

Met zo'n lange staat van dienst kan het niet anders dat Betke ook vele onderscheidingen in de wacht heeft gesleept. In 1989 werd zij bevorderd tot 'drager van het Groot Kruis in de orde van Striepersgat', in 1992 ontving zij de Striepersgatse Valk en in 1997 ontving zij de Zilveren Bolknak én de Zilveren Hopbel!

Betke heeft nu, na 44 jaar zeer actief te zijn geweest, aangegeven te stoppen met de 'georganiseerde carnaval'. Wél blijft ze natuurlijk carnaval vieren en ook blijft zij de stichting op haar bekende, positief kritische wijze volgen. Dat wilde ze zelf al, maar nu zal ze wel moeten. Als erelid wordt ze immers geacht aan te schuiven bij de stichtingsvergaderingen en zich 'te blijven moeien' met Striepersgat!

Namens de stichting wil ik bij deze Betke nogmaals van harte bedanken voor al haar carnavaleske werk binnen en buiten de stichting. Betke is een carnavalsvierder waar we trots op mogen zijn. En dat zijn we!

Peter Kalb
President



Thijs van Traa Meest Geperste 2011



Voorafgaand aan de uitreiking en presentatie van de nieuwe Strieper, maakt de commissie PP&P traditioneel ook de Meest Geperste bekend. Thijs van Traa, ontwerper van vele persoonlijke onderscheidingen van Prins en Jeugdprins, streek dit jaar met de eer. De Meest Geperste levert in de ogen van de commissie een bijzondere bijdrage om de Striepersgatse te promoten.

Voor voorzitter Jolande Janssen was het een eer Van Traa aan te wijzen als Meest Geperste. 'Striepersgat heeft naam gemaakt als carnavalsdorp. Niet in de laatste plaats door de uitstraling. We zijn onder meer bekend om de schoonheid van onze spiegeltjes en kraaltjes. Thijs heeft daarin een belangrijke rol gespeeld.' Van Traa rolde in de carnaval via zijn moeder Betke Luibregts (o.a. oud-Prins van Striepersgat) en zijn broer Wieb, die voorheen in de commissie PP&P zat.



In Venetië is de aftrap gegeven voor het wereldvermaarde carnaval. Tien dagen zal de stad in de ban zijn van mysterieuze figuren getooid met prachtige maskers.



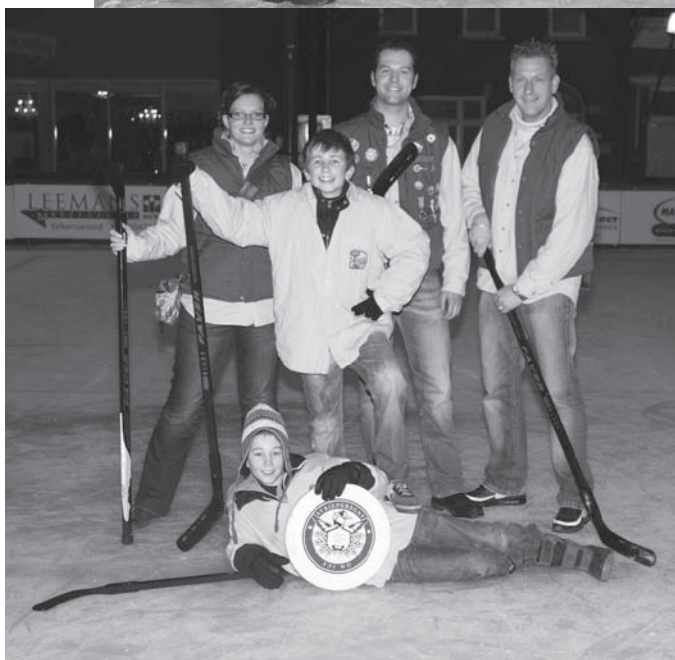
10 Krèk 'ne film

Organisatie ijsbaan wint Striepersgat on Ice





Een team, samengesteld uit leden van de organisatie van de ijsbaan, heeft zaterdag 8 januari 2011 het vierde Striepersgat on Ice gewonnen. Het was de eerste keer dat dit team meedeed. En met succes! In de finale werd de jeugdige ploeg van Stichting Dommeldal verslagen. De gedeelde derde plaats was voor de Raad van Elf van Striepersgat en het eerste team van de Raad van Elf van Brouwersgat. Na de sportieve strijd was het nog heel gezellig in de tent van de tijdelijke ijsbaan op de Markt in Valkenswaard.



Occasion Center Valkenswaard

De kei-sterke punten van OCV

- In- en verkoop occasions
- Persoonlijke aandacht
- Vaste contactpersoon
- Royale showroom
- Personen- en bedrijfswagens
- Altijd voldoende aanbod
- Moderne werkplaats
- Ook APK
- Financiering en verzekering
- ...gewoon kei-goed!!!



Mark Scheepers, een kei van een Occasion Dealer!

KEI-GOED IN OCCASIONS!

vrijdag koopavond tot 20 uur



Ik heb een ruime selectie occasions in mijn overdekte showroom voor u klaar staan. Loop gerust even binnen. Onder het genot van een verse kop koffie adviseer ik u graag bij uw keuze. Het is namelijk belangrijk dat u de juiste keuze maakt!

Service staat bij mij hoog in het vaandel. Een tevreden klant is ons visitekaartje. Professionele monteurs en een uitstekend ingerichte werkplaats staan daarvoor tot onze beschikking. Kom langs en overtuig uzelf!

Mark Scheepers, Occasion Dealer



Occasion Center Valkenswaard





Opvallende auto voor Prins



Heerlijk

Ook dit jaar heeft Occasioncenter Valkenswaard weer een prachtige auto beschikbaar gesteld voor de Prins van Striepersgat. Prins Heerlijk (Dennis van Gerwen) kreeg tijdens Striepersgat on Ice uit handen van directeur Mark Scheepers de sleutels van een fraaie Opel Astra cabriolet. Een geste die door Zijne Dorstlustige Hoogheid Prins Heerlijk en zijn adjudant Scampiorix zeer wordt gewaardeerd. De wagen is door André Corstjens Reclame geheel in het thema van het Striepersgatse carnaval 2011 beplakt. Met 'Krèk ne film' trekt het Prinsenduo in ieder geval veel bekijks!





Berry Knapen wint Brabants kampioen- schap tonpraoten



Voor de 44^e keer hield de Eerste Valkenswaardse Carnavalsvereniging Anders dan Anders, samen met Stichting Tonpraotersconours Valkenswaard, het Brabants kampioenschap tonpraoten. Met als inzet de felbegeerde Zilveren Ton. Winnaar werd Berry Knapen uit Heeze, als 'Dun Ouwe van Deursen'.



Dat dit kampioenschap in Brabant hoog staat aangeschreven bij zowel het publiek als bij de Brabantse tonpraoters, blijkt wel uit het feit dat de finale en de drie galavoorstellingen al lange tijd waren uitverkocht en dat er zich voor de voorronden 33 deelnemers hadden ingeschreven. De organisatie was dan ook genooddaakt om de



finalisten via een drietal voorronden te selecteren. Uiteindelijk drongen zeven deelnemers door tot de finale, om samen met de kampioen van 2010, Andy Marcelissen, te gaan bepalen wie de nieuwe Brabants kampioen tonpraoten 2011 zou worden.

Vrijdag 7 januari was het dan zo ver. Om half acht zat zaal Lavrijssen weer gezellig vol, de jury zat op haar plaats, de Striepersgatse Notenkrakers hadden er al een paar nummertjes opzitten, Omroep Brabant had opnameapparatuur lopen en de schrijvende pers had pen en papier in de aanslag. Nadat presentator Pieter Mikkers iedereen welkom had geheten, werd Zijne Dorstlustige Hoogheid Prins Heerlijk, adjudant Scampiorix en hun hele gevolg binnengelaten, voorafgegaan door de eigen ADA-lakei. Hierna was het de beurt aan de Helmondse groep Dubbel Trubbel om de zaal in de juiste stemming te brengen.



En ze wisten inderdaad de zaal in 25 minuten op zonne kop te zetten met het gekibbel tussen een Wekker en een Koekoeksklok!

Door loting was bepaald dat Frans

Bevers uit Oirschot als eerste in de ton mocht. Hij wist op zeer ludieke wijze als Hospik een sterke opening neer te zetten. Daarna was de beurt aan de debutant van deze finale, Jasper van Gerwen uit Hilvarenbeek. Jasper, met zijn creatie Ut Padje, groeide tijdens dit toernooi en wist op zondagavond de publieksprijs te winnen.

De derde tonpraoter bracht als Harrie de Hartpatiënt het verhaal, dat Erik Mulder, de man achter deze



creatie, in april 2010 zelf had meegemaakt in het ziekenhuis. De laatste tonpraoter vóór de pauze was Koen Verstappen uit Meijel. Hij

wist het publiek te binden door zijn vele woordspelingen en ongelofelijke verhalen met zijn buut 'Tis toch nie te geluueve'.



Na de pauze was het de beurt aan de kampioen van 2010 Andy Marcelissen. Op een echte Andy Marcelissenwijze wist hij het publiek te vermaken met zijn verhaal hoe een blinde de wereld 'ziet' en waar een blinde in het leven zo al tegenaan loopt. Zijn verhaal was goed voor een dikverdiende tweede plaats en de

publieksprijs op zondagmiddag. Frank Schrijen uit Boxmeer kwam hierna als Super Kneus eerste klas vertellen dat alles, maar dan ook alles fout gaat in zijn leven als 't Lulleke Rozenwater.

Als zevende tonpraoter was het de beurt aan iemand die al twaalf maal de finale wist te bereiken, namelijk Hans Eijkemans uit Rosmalen. Hannus



16 Krèk 'ne film



d'n Oude Vrijgezel kwam uitleggen wat hij er allemaal aan doet om toch maar aan een meid te komen. Berry Knapen uit Heeze had als laatste geloot en kwam als dun 'Ouwe' van Deursen met een enorme snotbel onder zijn neus op en wist het publiek van de eerste tot de laatste

minuut te vermaken. Een geweldig einde van een heerlijke tonpraotersavond.

Hierna werd onder toezicht van juryvoorzitter Ad Dams de balans opgemaakt van de jury en de stemmen voor de publieksprijs werden onder toezicht van Prins Heerlijk geteld. Eén voor één werden de tonpraoters op het podium geroepen en mochten een welverdiend applaus van het publiek in ontvangst nemen. Toen de voorzitter van Stichting Tonpraoters Concours Valkenswaard vertelde dat hij de prijzen bekend ging maken, was de spanning op het podium te voelen.

De uitslag was als volgt:

4^e plaats met 202 punten: Frank Schrijen uit Boxmeer

3^e plaats met 233 punten: Frans Bevers uit Oirschot

2^e plaats met 281 punten: Andy Marcelissen uit Raamsdonksveer

En... de titel Brabants kampioen tonpraoten 2011 werd, met 308 punten, behaald door Berry Knapen. Hij won voor de vierde maal de zilveren ton. Vervolgens nam Prins Heerlijk van Striepersgat het woord en mocht Berry ook de publieksprijs in ontvangst nemen.

Op 9 april volgt er nog een gala-avond, ter gelegenheid van het 44-jarig jubileum van het Brabants kampioenschap tonpraoten. Zes Brabants kampioenen van de laatste jaren zullen hier optreden. De buuts worden afgewisseld met amusement door Plus Minus en muziek door de Notenkraakers. Samen met een hapje en een drankje vormt deze avond een feestelijke afsluiting van dit jubileumjaar. De voorbereidingen voor 2012 zijn immers al weer in volle gang.

Stichting Tonpraotersconcoure Valkenswaard
E.V.C. Anders dan Anders
Pieter Mikkers, voorzitter





"Turbo

Strieper" weer uitgereikt



De eerste exemplaren van De Strieper zijn zaterdag officieel overhandigd aan Prins Heerlijk en burgemeester Anton Ederveen. Hét carnavalsmagazine van Valkenswaard wordt voor het vierde achtereenvolgende jaar door de Stichting Carnavalsviering Striepersgat gratis aangeboden aan de bewoners van Valkenswaard. Sinds zaterdag zijn de leden van CV De Bokkenrijders de elfduizend exemplaren van de Striepers huis-aan-huis aan het verspreiden.

De dikke Strieper, uiteraard geheel fullcolor en met prominent Prins Heerlijk in beeld, is breed opgezet. Met, naast ruimte voor het officiële gedeelte, ook achtergrondverhalen, politiek nieuws, wist-u-datjes en het nodige verenigingsnieuws. Uiteraard aansluitend op het thema van de Striepersgatse

carnaval 2011: 'Krèk ne film'. Zijne Dorstlustige Hoogheid Prins Heerlijk en zijn trouwe adjutant Scampiorix staan op de cover van de Strieper dan ook heel anders afgebeeld dan dat men gewend is.

Waterschap blij met extra stroom carnavalsurine



Carnavalsvierders drinken doorgaans veel en moeten vaak plassen. Waterschap Aa en Maas is niet rouwig om die extra stroom carnavalsurine. Sterker nog, hoe meer urine, hoe meer kunstmest voor de landbouw. Aa en Maas onderzoekt de mogelijkheden.

Via de horecatoiletten loopt de urine het riool in en vindt z'n weg naar de rioolwaterzuivering. Hier wordt het afvalwater gezuiverd, zodat het weer schoon terug de natuur in kan stromen. Behalve afbraakproducten van alcohol haalt de rioolwaterzuivering ook fosfaat en stikstof uit urine. Plas en poep leveren 85 procent van alle stikstof en vijftig procent van alle fosfaat die een zuivering te verwerken krijgt. Dat maakt het de moeite waard om deze stoffen eruit te halen en er kunstmest van te maken voor de landbouw: terugwinning van belangrijke grondstoffen. Op deze manier kan carnavalsurine een rol spelen bij het weer laten groeien van landbouwgewassen. Een mooie innovatie die past bij een waterschap dat zijn maatschappelijke verantwoording neemt.

Het onderzoek met de urine- en mestverwerkingsinstallatie duurt tot 1 oktober 2011.

Daarna zijn de onderzoeksgegevens bekend en neemt het waterschap verdere stappen. Het project is een initiatief van waterschap Aa en Maas, ZLTO, provincie Noord-Brabant, het ministerie van LNV en de STOWA.



Prins Pieter d'n Urste van 'De Keavers' uit Holthees-Smakt (gemeente Boxmeer), werkzaam bij waterschap Aa en Maas, plast kunstmest voor de landbouw.



De Valk

verliest ondanks

Prinselijke aftrap

Ondanks de aanwezigheid van Prins Heerlijk van Striepersgat, tevens lid van de sponsorgroep van De Valk, die de officiële aftrap verrichtte, ging de thuisclub op zondag 23 januari onderuit tegen koploper UNA: 2-4. Een misser van doelman Hugo Postuma leidde de nederlaag van de geelzwarten in. Zelfs rasechte Bosuil adjudant Scampiorix vond het sneu. SV Valkenswaard won overigens met 5-0 van VV Acht.



Heer Schampers

Na afloop van de wedstrijd De Valk- UNA heeft u meegedaan aan het reservegetal van de Supportersvereniging De Valk

Hierbij heeft u € 12,00 gewonnen.

Gelieve uw bankrekeningnummer (indien een Belgische rekening ook BIC/IBAN) , op te geven, zodat wij dit bedrag naar u over kunnen maken.

m.vr.gr

Tiny Kennis

penn.meester

Supportersclub De Valk



Maarten d'n Urste van Brouwersgat Koning der Prinsen



Tijdens het traditionele Vurdeurfeest, op zaterdag 15 januari, is Prins Maarten d'n Urste van Brouwersgat (Maarten van den Broek) gekozen tot 'Koning der Prinsen van Brouwersgat tot Mulkgat tot Striepersgat'. De deskundige, onafhankelijke jury koos hem boven Prins Dorus d'n Urste van Mulkgat en Prins Heerlijk van Striepersgat.

De drie hoogmogendheden werden beoordeeld op enkele kwaliteiten die een goede prins moet bezitten. Via allerlei kennis- en kundespelletjes werd uiteindelijk bepaald wie de titel van 'koning' Harry van Brouwersgat mocht overnemen. Na onder meer het zingen van het plaatselijk drinklied, bier tappen, een carnavaleske quiz en het raden van refreinen van bekende liedjes, werd Prins Maarten d'n Urste van Brouwersgat uitgeroepen tot de 'beste Prins' van Groot Valkenswaard.



In het voorprogramma van de verkiezing werd door de jeugdprinsen van Brouwersgat en Striepersgat om dezelfde titel gestreden. Prins Irene van Brouwersgat mag dit jaar de titel dragen 'Koning der jeugdprinsen'. Het jeugdprogramma werd verder opgeluisterd door het winnende lied van het jeugd Groot Striepersgats Liedjesfestival: groep 7/8 van basisschool Sint-Servatius uit Mulkgat.



CD

uitgereikt aan Prins Heerlijk



Carnavalsvereniging Nie Melke presenteerde op zondag 30 januari 2011 haar nieuwe cd-single 'Valke, Valke, Valkenswaard'. In bruin café De Zaak aan de Leenderweg namen Prins Heerlijk van Striepersgat en zijn adjutant Scampiorix de eerste exemplaren

officieel in ontvangst. In het liedje bezingt Nie Melke de mooie dingen in Valkenswaard, zoals de bloemencorso, de Handelse processie, de Truckrun en de Striepersgatse carnaval.



Historie

van het Carnaval in Striepersgat (7)

Nu gaan we starten met het carnaval in de jaren 1970 t/m 1979.

Op 03.01.70 werd het elfjarig jubileum gevierd van Gerard van den Eijnden. Enerzijds als President van de Stichting Carnaval, anderzijds als voorzitter van de Raad van Elf. E.e.a.vond plaats in de Residentie Lavrijssen, met muzikale omlijsting van de Hofkapel.

Ook de Hofliederentafel vierde haar eerste lustrum. Receptie en feestavond werden gehouden in hotel De Valk.



In de Strieper werd een grote foto geplaatst van Pliessie Bert van Dijk, met de volgende tekst: 'Denk nie dè mee Karnaval nauw mer alles mag, want ik handhaaf het Striepersgats Gezag'
Vervolgens werden ook elf Roomse Punten opgenomen, met de volgende tekst:



- 01 Celibaat het niet, schaadt het niet (moeder overste)
- 02 Het burgerpak, zit mij gemak (een pater)
- 03 Hij praat weer als Brugman (opheffing zwijgplicht trappist)
- 04 Het eeuwige met het tijdelijke verwisselen (uitgetreden non)
- 05 Elk gebedshuisje heeft zijn kruisje (kerkelijke moeilijkheden)



- 06 Hij is van zijn geloof gevallen (kerkbezoeker, die onwel wordt)
- 07 Twee nonnen onder een kap (zusters van dezelfde orde)
- 08 Het water stijgt hem tot aan de lippen (pastoor met overschot aan wijwater)
- 09 Het is voortaan (kruin)schering en inslag (geestelijke zonder tonsuur)
- 10 Ik heb mijn schaapjes op het droge (uitgetreden herder)
- 11 Stil maar, alles wordt nieuw (kerkvernieuwing)

Op 20.10.70 vierde de Federatie 'De Poppenmakers' haar eerst lustrum, hieraan namen deel 27 carnavalsverenigingen en kapellen. Vele sprekers



roemden het werk dat de Federatie doet in het belang voor een goed georganiseerde carnavalsviering. Prins Harrie d'n Twidde spelde de leden van de Federatie o.l.v. voorzitter Jan van de Broek, de versierselen van de Striepersgatse Orde op. Daarnaast waren de Prinsen uit Waalre en Luyksgestel met gevolg aanwezig en een boerenkapel uit Den Bosch, die er nog lang de stemming in wist te houden.

De vijftiende Striepier komt uit, onder het hoofdredacteurschap van Jo Bots; een man, die alle facetten van het Striepersgats carnaval kent.

In de Striepier van 1971, het afscheidswoord van burgemeester mr. A. van Hellenberg-Hubar. 'Mijn Voorwoord in het Striepierblad, eigenlijk mijn Grafrede, bij mijn afscheid van Striepersgat. Ik ben blij, dat ik het StriepersGAT voor de Striepers heb

mogen graven, juist, omdat ik er nu zelf in val en alle Striepers mee vallen.' Een compliment van de redactie aan de burgemeester: 'Burgemister, degge bedankt bent, dè witte!'

Ook 'Peer van de Heikant' doet zijn laatste Vertelseke in de Striepier. Hij is uitverteld en stopt ermee. Jammer, hij zorgde voor echte Striepersgatse Humor.

23.01.71 Een groots Dansmarietjes-tournooi, georganiseerd door CV De Valkenvangers, werd gehouden in Zaal Maenen aan de Leenderweg. Er werd gestreden om de Kempener Koerier Wisseltrofee en het officieus kampioenschap van agglomeratie stadsgewest Eindhoven.

Het was een non-stopprogramma, waaraan 25 dansgroepen meededen. Afgewisseld met optredens van zangeres Marian van Kampen, boerenkapel De Dauwtrappers uit Valkenswaard en Boerenkapel Rinkelbom uit Oeteldonk (Den Bosch). Hertog Theo d'n Urste opende het geheel en secretaris Gerard Ras leidde vervolgens het toernooi.

20.02.71 De 13e Ontvangst op het Gemeentehuis van Prins Harry II (Harry Jonkers) ging gepaard met een spectaculair evenement, n.l. een sportvliegtuigje dropt parachutes met de letters van Harry II.

Op 01.05.71 hield André van Daal receptie in Zaal Prinsenhof, i.v.m. zijn zestigjarig lidmaatschap van Harmonie UNA.

Op 03.06.71 werd bij Koninklijk Besluit mr. B. van Zwieten tot burgemeester van Valkenswaard benoemd, ingaande 01.07.71. Een receptie werd gehouden in de hal van het Hertog-Jancollege.

07.11.71 Het elfjarig jubileum van de Dansmarietjes, o.l.v. Karin Luybregts, werd gevierd. Receptie in de Residentie Lavrijssen. President G. van den Eijnden verleende hen het predicaat HOFMARJANNEKES.

Met Carnaval 1971 werd afscheid genomen van de Raad van Elf-leden Dolf Rulander en Ton Pieck. Nieuwe leden waren: Hans Jonkers en Henny Phiferons.

24 Krèk 'ne film



Op 08.01.72 werd door de Eerste Valkenswaardse Carnavalsvereniging Anders dan Anders het vijfde tonpraotersconours gehouden om het kampioenschap van Noord-Brabant. Het voorwoord van de nieuwe burgemeester mr. B. van Zwieten kende de volgende inleiding: 'Als Diogenes als een dwaas in een ton kroop, om wijs te blijken, kan een tonpraotersconours, dat mensen als dwazen in een ton laat, om zich wijs te tonen, de wijsheid vooruit helpen'. Ook lovende woorden bij het eerste lustrum van korpschef J. Panis en het Comité, bij monde van Vz. H. Berkers.

Op 21.01.72 vierde de oudste Carnavalsvereniging van Striepersgat, haar vierde lustrum, n.l. CV ADA. Receptie en feest in de residentie Lavrijssen. De muzikale omljsting werd verzorgd door Muziekkapel De Rinkelbom uit Den Bosch.

28.01.72 De gemeenteraad van Valkenswaard kende over 1972 een subsidie toe van 2.500 gulden, e.e.a. met goedkeuring van Gedeputeerde Staten.

05.02.72 Het elfjarig. jubileum van CV De Bierteuten; receptie en feestavond in café De Weegbrug a/d Frans van Beststraat.

Het eerste voorwoord van de burgemeester Van Zwieten in de Strieper. Verder werd in de Strieper nog eens duidelijk het functioneren van de twee carnavalsorganen, de Federatie De Poppenmakers en de Stichting Carnavalsviering Striepersgat, uiteen gezet. Ook wordt Prins Bert d'n Urste voorgesteld, evenals Jeugdprins Maarten d'n Urste met hun gevolg. Tenslotte een opsomming van de Hofmarjannekes en de Hopmarjannekes.

Een korte terugblik op de jaren 1952 tot 1972, waarin de plaatselijke overheid, gemeente, politie en kerk, nogal sceptisch tegenover de plannen stonden van een aantal idealisten, onder wie Jacques Huibers, om het carnaval in Striepersgat te doen opstarten. Het werd de toenmalige initiatiefnemers niet bepaald gemakkelijk gemaakt en hun pad liep niet over rozen. Dat taai doorzetten werd beloond, is tot op heden bekend, want carnaval heeft definitief vaste voet in Valkenswaard gekregen. Waarvoor welgemeende complimenten!

Tot slot werden de 25 carnavalsverenigingen,

die bij de Federatie waren aangesloten, nog eens opgesomd, met bekendmaking van de voorzitter en het secretariaat van de vereniging.

Bij de Raad van Elf haakte Mies van Dijk af en werd Peter Vosters welkom geheten.

07.03.72 President G. van den Eijnden bedankte, na dertien jaar, voor het Presidentschap van de Stichting Carnaval. Zijn opvolger werd Jo Bots.

11.03.72 Het elfjarig jubileum van CV De Tutters/ Gele Rijders. Receptie en feest in hun Residentie Hotel Bristol.

15.05.72 Het plotseling overlijden van Piet Vos; vice-president van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat en Lid van de Raad van Elf.

25.11.72 Het elfjarig bestaan van CV De Brassers. Receptie en feest in Café De Gouden Leeuw.

02.12.72 Op deze dag werd het vijftienjarig bestaan van CV De Valkenvangers, gevierd in Zaal Maenen.

In 1973 werd carnaval uitgebreid tot vier dagen en wel op 3, 4, 5 en 6 februari. Met goedkeuring van burgemeester Van Zwieten en korpschef van politie, J. Körner.

Het eerste voorwoord in de Strieper van de nieuwe President Jo Bots, opvolger van G. van den Eijnden. Uit de Raad van Elf traden: Gerard van den Eijnden, Phil Reijnders en Nico Kivit van Haaften. Welkom werden geheten: Frans de Jong en Bertus van Deuren.

22.03.73 Het elfjarig jubileum van Eurostrand/ Carnavalsland o.l.v. Prins Frans EURO. Een bezoek werd afgelegd door Prins met gevolg uit Striepersgat, in het kader van 'Vriendschap en Verbroedering'.



31.03.73 Het vijftienjarig. jubileum van CV We Lussen um Gruun werd gevierd.

19.06.73 Aanvullingen en wijzigingen in de statuten van de Stichting van de laatste jaren zijn opgenomen en vastgesteld en goedgekeurd door de Stichtingsvergadering. En in een nieuwe akte door en bij notaris J. Verlinden gepasseerd, onder Nr.P/AP. 14.666. Tevens is het huishoudelijk reglement aangepast.

19.10.73 Receptie en feest i.v.m. het elfjarig bestaan van CV De Pelikanen. Tevens werd op 20 okt. het eerste Dansmarietjestournooi gehouden door CV De Pelikanen, in een grote feesttent aan de Waalreseweg 65. Entree: 2,50 euro. De muzikale omlijsting werd verzorgd door de Gebr. Van Gerven.

24.11.73 Het elfjarig bestaan van CV De Tuute Pruuvers werd gevierd en wel in zaal Apollo, de carnavalsvereniging van Jan van de Broek.

02.01.74 Een mededeling van het College van B. en W. van de gemeente Valkenswaard, dat met carnaval 1974 aan elf exploitanten een standplaats wordt toegekend op de Markt voor het houden van een carnavalskermis. Een deel van het staangeld wordt toegekend aan de Stichting Carnavalsviering Striepersgat.

Op 09.02.74 werd het elfjarig jubileum van CV De Bokkenrijders gehouden. Receptie en lustrumbal in het Bokkenrijdershol aan de Leenderweg. Ceremoniemeester: Harry Arts. Prins Carnaval, Hans d'n Urste, bood de jubilerende carnavalsvereniging een houten bok aan.

In de Strieper verzorgt de nieuwe President van de Stichting, Louis Hertroys, zijn eerste voorwoord, waarin hij succes wenst aan de pas gekozen Prins Hans d'n Urste. Een verdere uitspraak van de President was als volgt: 'Als President zal ik, met uw aller medewerking, trachten voor een goede

organisatie zorg te dragen'. De redactie van de Strieper plaatste ook een welkomswoord aan de President, als volgt:

'De redactie van de Strieper wil aan de Striepers en Strieperinnekes gaarne de nieuwe President van de Stichting Carnavalsviering voorstellen. Louis Hertroys heeft op carnavalsgebied de nodige ervaring. In 1958 kwam hij in de Raad van Elf. Tot tweemaal toe koos men hem tot Prins Carnaval: in 1962 en 1963.

Louis Hertroys volgt in zijn functie van President Jo Bots op, die op zijn beurt voorafgegaan werd door Sjraar van den Eijnden, die thans erepresident is.

Louis Hertroys is indertijd de initiatiefnemer geweest om tot realisering van de Stichting te komen. Als President van deze Stichting is hij volkomen op zijn plaats. Zijn organiserende kwaliteiten en zijn gedegen inleven in de problemen zijn een waarborg voor een goed verloop van zaken.

Naast de zakelijke kanten, draagt zijn joviale houding zeer bij tot de juiste sfeer. Wij wensen hem nog vele jaren.'

Bovendien werd in dezelfde Strieper nog maar weer eens een duidelijke uiteenzetting gegeven van de twee carnavalsorganen, de Federatie De Poppenmakers, opgericht op 20 oktober 1965, een organisatie, waarbij heden twintig carnavalsverenigingen zijn aangesloten, met een gezamenlijk aantal leden van 609 actieve carnavalisten. En eveneens van de Stichting en Raad van Elf, met de volgende opmerking: 'U mag er natuurlijk niets achter zoeken, dat wij bijgaand illuster gezelschap op pagina 13 hebben geplaatst. Wij willen u wat nader laten kennismaken met de Raad van Elf en de Stichting, want er zijn nogal wat nieuwe gezichten bij. Vandaar een kennismaking met foto en kwalificatie van de personen.

Vertrekkende Raad van Elf-leden waren: Jo Bots, Harry Jonkers, Bert Smets, Henny Melotte, Co Royers en Piet Geldens. Nieuwkomers: Jan Goossens, Jan Haarmans, Jos Jansen, Antoon van Leeuwen, Bert Outhuijse en Jacques Verbeeten.

25.02.74 Een receptie werd gehouden van de opgerichte Eerste Algemene Zuid-Nederlandse

26 Krèk 'ne film



Rooms Katholieke Adjudantenbond 't FLUITJE in café 't Hoekske, Reisvenne. Later werd er verhuisd naar De Oase, e.e.a. bewerkstelligd door oud-adjudant Henny Melotte.

Op 02.03.74 werd een bezoek gebracht aan de stad Tienen, de carnavalsstad van de Ridders van Brunengeruz, door Prins Hans d'n Urste van Striepersgat met gevolg. E.e.a. in het kader van een jumelage tussen Tienen en Valkenswaard. Voorzitter van de Jumelage was P. Cluts uit Tienen.

04.03.74 Een vergadering werd belegd tussen het Stichtingsbestuur en de georganiseerde kasteleins. Voorzitter hiervan was E. Szostak (Warande), secretaris J. Wijnen (De Sleutel). Het is een organisatie van tachtig aangesloten kasteleins in Valkenswaard.

Agendapunten waren:

- Een bijdrage aan de Stichting vanuit de horeca
- Cafébezoek door Prins Carnaval met gevolg
- Route van de Optocht, met aangrenzende cafés

Op 25.04.74 werd een nieuwe carnavalsvereniging opgericht, n.l. CV De Klutjesgoojers. Deze jonge club kreeg al gelijk veel aandacht in de Strieper en wel als volgt:

CV. DE KLUTJESGOOJERS.

Deze nog jonge carnavalsvereniging is opgericht op 25.04.74 en is vanaf die datum al direct goed van start gegaan door bij de eerste deelname aan de optocht een derde prijs te behalen bij de wagens, met een persiflage op de geboorte van deze CV getiteld: 'Klutjes- broeinest Het Gegraaf'. De vereniging bestaat uit 58 leden, o.l.v. voorzitter Theo Maassen, onder wie enkele leden van de Raad van Elf. Zij presenteert zich vooral tijdens de drie zotte dagen door de Klutjesbaas en Knecht.



Doortebeschikken over Statuten en een Huishoudelijk Reglement is deze carnavalsvereniging op goede

fundamenten gebouwd. Ook de kleine Klutjes worden al vroeg bij het carnavalsgebeuren betrokken, door het bezoeken van jeugdmiddagen e.d. Verder werd er een foto van leden en kleine Klutjes geplaatst op de receptie van Prins Carnaval in de Residentie.

03.10.74 Een opdracht aan Relight Production Company uit Hilversum voor het vervaardigen van een loonpersing van tweeduizend singles met koor en orkest, in stereoweergave, voor de Stichting (SCS); 3,40 gulden p/stuk.

A-Kant: 'Och Meske uit Striepersgat', componist: Leo van de Ven, tekst: Jan Smets.

B-Kant: 'Zwiere en Zwaaien'; 'Had Adam geweten'; 'Nie knieze, nie zeure' en 'De Striepersgatse carnaval gaat nooit verloren'. Componist: Leo van de Ven, tekst: Jan Smets. Orkest: De Hofkapel en het koor bestond uit De Hofliederntafel.

14.12.74 Receptie en feestavond van Pliessie Bert van Dijk i.v.m. zijn derde lustrum, e.e.a. in de Apollobar a/d Eindhovenseweg. Bert kende een eigen Dagvaardiging. Deze luidde als volgt:

'Ter voorkoming van strafvervolging verzoek ik u te verschijnen op mijn Zittingsavond op 14 dec. e.k. nader aan te duiden als zijnde een receptie, vanwege mijn 15-jarig dienstverband. Tevens zijn de getuigen gedagvaard. Die aan deze Zitting resp. receptie, hun inbreng op het gebeuren kunnen geven.

De Zitting van ondergenoemd persoon zal plaats vinden in het Zittingsgebouw, Eindhovenseweg 102, te Valkenswaard, plaatselijk beter bekend, zijnde de Apollo Bar en duurt van 20-22 uur. U gelieve de aanwijzingen van de 'Deurwaarder' stipt op te volgen, hetgeen anders gestraft zal worden met uitsluiting van het 'Brassen'.

Na afloop der Zitting, zal ondergenoemde pseudoambtenaar persoonlijk het 'Bal-na' openen, waarop tevens het getuigengeld verbrast kan worden.

Striepersgat 14.11.74

w.g. Pliessie Bert van Striepersgat.

**Jan van Keulen,
Hofmeester SCS**



Notenkrakers winnen 33ste Blaaskapellenfestival



Blaaskapel De Notenkrakers toonde zich zondag 13 februari in zaal Lavrijssen een veelvraat. Voor de vierde achtereenvolgende keer werd dit Valkenswaardse gezelschap winnaar van het Striepersgats Blaaskapellenfestival. De Notenkrakers brachten in de ogen van de deskundige jury de meest muzikale én carnavaleske act. Bovendien wonnen zij ook de Publieksprijs. Tweede werd Napoleon Hijkskapel uit Achel (België) en de derde plaats was voor Dullekes Blaas uit Tilburg.

De 33^{ste} editie van het festival werd overigens overschaduwd door het overlijden van secretaris Frans Willems. Hij overleed zondagmiddag op 58-jarige leeftijd, nadat hij enkele dagen daarvoor een herseninfarct had

gekregen. In overleg met de familie was besloten het blaaskapellenfestival gewoon te laten doorgaan. De Striepersgatse Hofkapel bracht een indrukwekkende



muzikale hulde aan Willems, in de vorm van het nummer 'Du'.

28 Krèk 'ne film



Programma

Striepersgatse Carnaval 2011

Maandag 28 februari 2011

20.00 uur: **60^{ste} Boerenbal** in Feesterij Lugano, Leenderweg 42. Spetterend feest voor iedereen.

Donderdag 3 maart 2011

20.11 uur: **Concert Carnavalesk** in de Hofnar



Vrijdag 4 maart 2011

17.00 uur: **Nooit te vruug'**

Carnavalsprogramma van Stichting Carnavalsviering Striepersgat in Stadscafé de Senaat, met optreden van Gebroeders Ko en diverse Striepersgatse artiesten. Voor alle Striepers en Strieperinnen

21.00 uur: **Duitse avond** van Blaaskapel de Notenkrakers en CV de Gietersch in Lugano

21.00 uur: **Feeënbal** in De Fantast op de Statie

21.00 uur: **Live muziek met Alex** in In xe Sleutel op de Markt

21.00 uur: **Boerenbal** in Sisters op de Markt

21.00 uur: **Hollandse avond** in café Ditisit



Zaterdag 5 maart 2011

09.45 uur: Verzamelen van alle carnavalsverenigingen in Residentie Lavrijsen Karel Mollenstraat 44

10.11 uur: **Keren van de Carnavalk** op het ADA plein in bij zijn van Prins Heerlijk en Jeugdprins Loek d'n Urste en alle Striepers en Strieperinnen

10.20 uur: **Intocht** van Prins Heerlijk en Jeugdprins Loek d'n Urste met alle kapellen en verenigingen. Van het ADA-plein naar de Markt

11.00 uur: **Carnavalsmis** in de Nicolaaskerk aan de Markt

12.30 uur: Vertrek naar het Hofnarplein voor

- **Brunch met Carnavalesk samenzijn** voor alle Striepers en Strieperinnen

- **Optredens Striepersgatse blaaskapellen en Striepersgatse zangers** op het podium op het Hofnarplein of (afhankelijk van het weer) in de hal van de Hofnar.

13.45 uur: **Ontvangst van de Prins in het Gemeentehuis**

15.00 uur: **Sleuteloverdracht** op het bordes van het Gemeentehuis aan de Hofnar.

15.20 uur: **Onderscheiden van Striep en Striepkje** bij oud gemeentehuis aan de Kleine Markt

15.30 uur: **Opening Carnavalskermis** op de Markt

15.49 uur: **Receptie Jeugdprins Loek d'n Urste** in Jeugdresidentie Old Dutch aan de Markt

17.49 uur: Einde receptie

16.00 uur: **Rob d'n IJscobal** in de Fantast op de Statie

19.00 uur: **Verloting van de fiets voor de verkeersbrigadiertjes** bij CV ADA in zaal Lavrijssen. Door Jeugdprins Loek d'n Urste en gevolg.

20.11 uur: **Openingsbal** van CV de Bokkenrijders, CV de Vurdeurtrekkers, Blaaskapel Ontspoord en Blaaskapel de Notenkrakers in Lugano, Leenderweg.

20.11 uur: **Hos er op los** in café Sisters op de Markt

20.00 uur: **Striepersgatse Party** van CV Anders Dan Anders en Swing in Residentie Lavrijssen,

20.30 uur: **Live muziek met John Belton Band** in zaal Maenen

Zondag 6 maart 2011

09.49 uur: **Receptie van Prins Heerlijk** in de Residentie Lavrijssen

12.49 uur: Einde receptie.

13.30 uur: **Wèrum draaien**. Voorafgaande aan de optocht in het Wilhelminapark

14.00 uur: **Familiedag met snert** in café Sisters op de Markt





- 14.00 uur: **Optochtbal** voor ieder kind een versnapering in Residentie Lavrijssen
- 14.00 uur: **Familiecarnavaal** met muziekskes in Lugano, Leenderweg
- 14.30 uur: **Grote Striepersgatse Optocht.** Aanvang Optocht op de Markt/hoek Maastrichterweg, Markt, Eindhoveneseweg, Beelmanstraat, Karel Mollenstraat zuid, Frans van Beststraat, Leenderweg en Markt.
- 15.00 uur: **Live muziek met John Belton Band** in zaal Maenen
- 15.30 uur: **50 jarig jubileum Gele Rijders alias De Tutters** in Normandie Leenderweg
- 17.00 uur: **Optochtbal** in Residentie Lavrijssen
- 18.30 uur: **Prijsuitreiking Optocht en Jan Kremersbokaal** in Residentie Lavrijssen

Maandag 7 maart 2011

- 11.00 uur: **Smartlappenfestival** van CC de Pimpelmezen in Willem II op de Statie
- 12.00 uur: **11 kroegenbal** in Residentie Lavrijssen met open podium, schminken voor kinderen en een Striepersgatse modeshow.
- 13.00 uur: **Paparazzi kindercarnaval** in Paparazzi aan de Markt
- 13.30 uur: **Blaaskapellenpolonaise** van CG Achteraf in de Stadscafé de Senaat aan de Luikerweg
- 14.11 uur: **'G'ouwe middag'** (carnavalmiddag voor de senioren) in cultuurcentrum de Hofnar
- 14.11 uur: **Kroegentocht** in Lugano, Leenderweg
- 14.11 uur: **Dweilen met de kraan open** in Sisters op de Markt
- 15.00 uur: **Striepersgatse modeshow** in Residentie Lavrijssen
- 16.00 uur: **Rockkapel en Banaan zonder Band** in de Fantast op de Statie
- 18.00 uur: **Prijsuitreiking Mode show** in Residentie Lavrijssen
- 20.00 uur: **Prins Junior Band** in zaal Maenen



Dinsdag 8 maart 2011

- 10.30 uur: **Aanbieden van de krentenmikken** in de recreatiezaal van de verzorgingshuizen De Bogen, Kempenhof en Taxandria.
- 11.11 uur: **Kozakken Zingontbijt** van CV de Kozakkendeur in café De Fantast op de Statie
- 13.00 uur: **Paparazzi kindercarnaval** in Paparazzi aan de Markt
- 13.00 uur: **Kinder Striet Karaoke** tegenover het balkon van de Zwing Residentie aan Karel Mollenstraat Zuid 22d
- 14.00 uur: **Striepersgatse kindermiddag** met hoog Striepersgats bezoek in Lugano, Leenderweg
- 14.00 uur: **Opleuken** voor de deelnemers aan de Jeugdoptocht op het Hofnarplein
- 14.00 uur: **Kindermiddag** met gratis schminken, ballonnen en verrassing in zaal Maenen.
- 14.30 uur: **Jeugdoptocht.** Start Hofnarplein de Hofnar, Peperstraat, Markt, Kleine Markt, Karel Mollenstraat zuid, Frans van Beststraat, Leenderweg, Kleine Markt, de Hofnar.
- 15.30 uur: **Prijsuitreiking Jeugdoptocht** in de Hofnar
- 16.00 uur: **Giel Volfranje** in de Fantast aan de Statie
- 20.00 uur: **Afscheidsceremonie en Sleutel teruggave** op Hofnarplein op het bordes van het gemeentehuis met alle Striepers en Strieperinnen
- 20.20 uur: **Innemen onderscheidingen van Striep en Striepke** bij oud gemeentehuis.
- 20.30 uur: Tocht via de Statie naar ADA-plein.
- 21.00 uur: **Keren Carnavalk** op het ADA-plein bij Residentie Lavrijssen, met alle Striepers en Strieperinnen
- 21.11 uur: **Frutjes bal, finale en afsluiting carnaval 2011, met feetband Tony B** in Residentie Lavrijssen
- 21.11 uur: **Afsluitingsavond** in DITISIT aan de Molenstraat
- 21.11 uur: **Afsluitingsfestijn** in Lugano
- 21.11 uur: **René Schuurmans** in de Sleutel aan de markt
- 21.00 uur: **Prins Junior Band** in zaal Maenen
- 23.11 uur: **Afsluiting carnaval** door Prins Heerlijk in Residentie Lavrijssen.



Woensdag 9 maart 2011

- 19.00 uur: **Askruisje** in de Nicolaaskerk
- 20.00 uur: **Haringhappen** in café Sisters.
- 20.00 uur: **Haringhappen** met live muziek in café 't Kelderke.



Schøenmakers

D R U K & P R I N T

Goudenrijderhof 38 • 5551 VJ Valkenswaard
tel. 040-2075910 • www.schoenmakers.com



Duitse avond bij Feesterij Lugano



Het is de bedoeling dat dit zal aansluiten op het evenement 'Nooit te vruug', dat bij de Senaat wordt gehouden.

Georganiseerd door:
Blaaskapel De Notenkrakers
CV De Gietersch
Met medewerking van onder meer:
dj Berrie van den Dungen
IVO
Het Bijzettaofelke

Datum: vrijdag 4 maart 2011
Locatie: Feesterij Lugano
Aanvang: 21.00 uur
Dresscode: Duitse kleding



*Als je als
automobilist
moet blazen,
zet dan je bril af,
dat scheelt twee
glazen.*



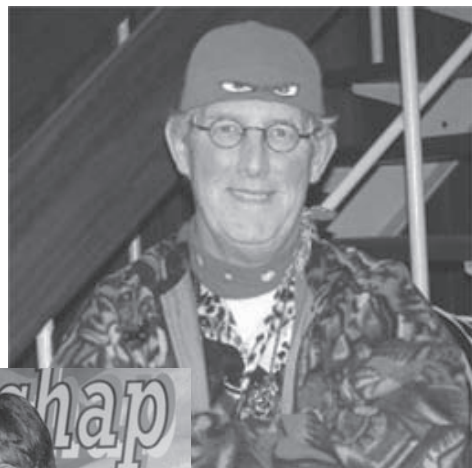
Gala der kampioenen



Zoals in het weekend van de finale van het Brabants kampioenschap tonpraoten 2011 al werd aangekondigd, houdt de Stichting Tonpraotersconcoers Valkenswaard op zaterdag 9 april een gala-avond. Dit ter gelegenheid van het 44-jarig jubileum van het BKT. Op dit 'Gala der Kampioenen' komen zes kampioenen uit het recente verleden in de ton.

Dit zijn: Jan Strik uit Someren, Hans Eijkemans uit Rosmalen, Robert van Lamoen uit Someren, Rob Scheepers uit Sterksel, Andy Marcelissen uit Raamsdonksveer en Berry Knapen uit Heeze. Jan Strik zal deze avond tevens als gastheer/presentator de honneurs waarnemen. Naast deze toppers treedt ook amusementsgroep Plus-Minus uit Horst op en verzorgt blaaskapel de Notenkrakers uit Valkenswaard de muzikale ondersteuning.

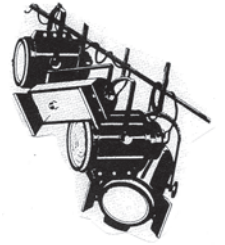
Het 'Gala der Kampioenen' vindt plaats in zaal Lavrijssen, aan de Karel Mollenstraat Zuid 44 in Valkenswaard. Aanvang: 19.00 uur. De toegangsprijs voor deze eenmalige avond, inclusief luxe hapjes en een vijftal consumptiebonnen, bedraagt veertig euro. Het aantal beschikbare kaarten is echter beperkt. Kaarten zijn te bestellen via de telefoonnummers: 040-2015192 of 040-2017695.





Veel

enthousiasme bij



Striepersgats Open

Podium

Tijdens het negende Striepersgatse Open Podium, op zondag 30 januari in een volle en warme zaal Lavrijssen, bleek maar weer eens dat er genoeg Valkenswaardse talent is. Kinderen van zes tot en met vijftien jaar zetten hun beste beentje voor, onder het toezien van trotse vaders en moeders, opa's en oma's, broertjes en zusjes en vriendjes en vriendinnetjes.

In de categorie 'dans' wonnen de Striepersgatse Hopmarjannekes met hun showdans, bij de playbackartiesten was de eerste prijs voor Sanne Hendriks en bij de live-optredens kreeg trompettiste Inge Stammen de meeste punten van de vakjury. Een wervelend optreden was er tevens van Tommy Kalb, die – met assistentie van twee achtergronddanseressen – voor veel enthousiasme bij het publiek zorgde.





**Diverse podia voor kapellen
en Muziekskes**

Carnavalsprogramma

**Striepersgatse Bruiloft zaterdag 26 febr. 13.30 uur, daarna in een feeststoet
naar het gemeentehuis waar om 15.00 uur de onecht verbintenis
wordt voltrokken**

Receptie voor het Striepers paar.

**Boerenbal: maandag 28 febr. 20.00 uur
Spetterend feest voor iedereen.**

**Indrinkavond: vrijdag 4 maart 21.00 uur
Met diverse muziekskes.**

**Openingsbal m.m.v. CV de Bokkenrijders,
de Notenkrakers, Ontspoord en Vurdeurtrekkers:
zaterdag 5 maart**

**Familiecarnaval: zondag 6 maart
De gehele dag optredens van diverse muziekskes.**

**Oergezellige kroegentocht: maandag 7 maart
Kindermiddag met verrassing en Hoog Striepersgats bezoek:
dinsdag 8 maart.**

**Afsluiting m.m.v. diverse verenigingen en een muzikaal carnavaleeske
Jam-sessie van div. muziekskes**



LUGANO

**Ad en Michelene Maenen
Leenderweg 42 Valkenswaard
Telefoon: 040-2015019 Fax:040 - 2043322**



Zeventiende Blaaskapellenpolonaise van CG Achteraf

CG Achteraf is recentelijk verhuist naar Stadscafé De Senaat. Een mooie en perfect gestylde, moderne locatie. Een residentie die de organisatie van de Blaaskapellenpolonaise meer mogelijkheden biedt om het evenement naar een hoger niveau te tillen. Muzikanten zullen spelen op een podium met goede akoestiek. De Senaat heeft veel meer ruimte voor kapellen om daarna ook eens te kunnen genieten van de collega kapellen of gewoon gezellig carnaval te vieren.

Secretaris Hendrik Jansen: 'Voorheen hadden we een veel kleinere residentie (Loeki's/Orient Express), waar kapellen na hun optreden bijna meteen moesten vertrekken, om de volgende binnen te laten. Ook dat is nu verleden tijd!' De Senaat biedt voldoende ruimte en voorzieningen aan alle andere carnavalsliefhebbers en carnavalsverenigingen om eens te komen kijken en luisteren. Ook de kleine carnavalsliefhebbers zijn van harte welkom en de organisatie heeft gezorgd voor een indoor springkussen en lekkernijen. De Blaaskapellenpolonaise, op maandag 7 maart, wordt al weer voor de zeventiende keer gehouden. Een toonaangevend evenement, tijdens de carnaval, dat niet meer weg te denken is op de maandagmiddag. Met medewerking van alle bekende Striepersgatse, maar ook buitendorpse kapellen, Prinselijke gezelschappen en een heuse Huiskapel: de



**ORGANISEERT
OP 7 MAART 2011**

alweer de 17e Striepersgatse blaaskapellenpolonaise!

DIT VINDT PLAATS VANAF 13.30 UUR IN:



Met medewerking van Striepersgatse en
buitendorpse blaaskapellen
én voor de kinderen gratis een leuke activiteit met versnaperingen!

Nachthoorns uit Hoorn. Een enthousiaste Jansen: 'Een aanbeveling voor elke carnavalsliefhebber!' De middag begint om 13.30 uur en duurt tot ongeveer 20.00 uur. De entree is uiteraard gratis.

Striepersgatse

Bruiloft;

druk, drukker, drukst



Carnavalminnend Striepersgat was zaterdag 26 februari van de partij bij de jaarlijkse Striepersgatse Bruiloft. Het Paar van het Jaar, Gardje Dielis en Marjo Jaspers-Winters (Winters!), werd in de onecht verbonden. Deze plechtigheid was in handen van Buitengewoon Ambtenaar van de Burgerlijke Stand Betke Luijbregts. Onder enorme belangstelling, onder meer van Prins Heerlijk, Adjudant Scampiorix, De Ridders van Brunengeruz uit Tienen en een bijzondere delegatie uit Maaskantje, gaven Gardje en Marjo elkaar het 'ja-woord'.

Daarna volgde een zeer gezellige en drukbezochte receptie en feestavond in Feesterij Lugano. Na een heerlijke boerenmaaltijd kregen de Striepersgatse carnavalsverenigingen de gelegenheid om het kersverse paar te feliciteren. Daar werd dan ook veelvuldig gebruik van gemaakt. Al bij al een zeer geslaagde dag, die al weer voor de vijftiende maal was georganiseerd door de Commissie Striepersgatse Bruiloft, in samenwerking met de Stichting Carnavalsviering Striepersgat en CV De Bokkenrijders.



Munne

Nar ut Krabbegat



Nouw, ik ben wir ergus aon begonne. Ja, wa betreft 't carnaval dan. Munne nieuwe vriend ut Bergen op Zoom is geweldig en dieje liefde tussen hum en mij is nog steeds even heftig. Mar da carnavalsgedoe in Krabbegat, daor ken ik mèr nie aon wennen. Al die tradities, ge wordt dur nie goed van. En dan heb ik ut nog nie over 't protocol. Deeze' moet en da mag wir nie. In Striepersgat is ut protocol streng, mar daor, daor is da nog veul strenger. Want as ge daor mèr un bietje langs ut potje piest, dan moette op 't matje komme.

Ge moet in da Krabbegat geboren zen wilde iets van dieje carnavalstraditie daor begrèpe. En nouw is munne vriend ok nog Nar geworre. Da is dan

zogenaamd d'n adjudant van de Prins. Eig'lijk wouw hij da hillemaol nie, mar ja, hij wier dur de Prins gekoze, dus hij kon gin NEE zegge. Ik zee nog tège hum, as ik da gewete ha waar ik nie verliefd op euw geworre. Mèr toen keek ie unne keer diep in mun ogen, ja en toen waar ik verkocht.

Veul tèd hettie nie vur mij mee carnaval, dus ik loop eig'lijk vur spek en bonen mee. Lest hadde we onze urste ruzie. Hij ha namelijk zun goei schoen bij mij thuis laote staon en die heurde bij da narrenpak. En het Krabbegatse protocol is streng, zo as ik al zee, dus wij mee un rotvaartje trug nar Valkenswirt. En kwaod dattie waar op mij, terwijl 't zun eige schuld waar. Normaal gao ik, as ik in mun recht stao, daor fel tège in, want ik laot de kaas nie van mun brood ète. Mèr ik kon gewoon nie kwaod op um worre, want as ie kwaod is ziet ie er nog knapper ut as dattie is!

Toen we trug in Krabbegat waren, hebbe we 't urst wir goed gemaakt. Alleen da goed maoken duurde ietjes te lang, we kwamen namelijk twee uurkes te laot op dieje Liedjesavond aon. Ja en toen waar dieje Prins wir kwaod, want hij ha un pakske papier moette draoge en da ha de Nar moette doen. Da hedde dur van, riep ie, as ge un vrouw pakt van d'n and're kant van Brabant. En toen ben ik us nar dieje Prins gegaon en heb hum us efkes goed de waarheid gezeed.

'Ge kent wel baos zen over Krabbegat mèr nie over mij en mènne vriend. En as 't oew nie aon staot dan neem ik nouw euwe Nar nog mee nar Striepersgat want daor zen ze blij mee zonne mens!' Dieje Prins moes wel efkes slikken, mar hij durfde niks mir trug te zeggen. Sindsdien is ie poeslief tegen mij, want hij wit wel dattie anders mee carnaval zonder NAR zit.

Nelleke Neggens

Opoe hèt wirris wâ!!!



Eej.... opoe, hède oe pèkske al klaor vur de carnaval? Dè vraoge ze lings en rèchs. Dè umdè ze wel wete dè ik wir van de partèi-j zal zèn mèè-j die daog. Ik heb al over tîin en tàànder geprakkezeert, mèr ik weet 't nog nie. Ik docht op de uurste plòts àn iets venisiaans, hil schòn klîir, unne schònne beschilderde en mee-j pajetjes opgeplèkte, mombakkes. Gin man die oe kènt. Ge kènt òk dieje mombakkes op 'n stökske zette, dan kende die metoeres òk 's laotte zakke. Mèr nee-j veulste te laastig allemol.

Toen docht ik; zeemiirmin, mèr dieje stèrt hè? Òk niks àn dan kènde allinig op 'nne hôdige barkruk zitte en daor zèn m'n bíin te kort vur. Mèr opoe, zèè-j unne klènne, wà denkte van ballerina, ja ja, pròt me nie over m'n figuur, daor is niks mis mee-j, mèr dan ben ik veulste gaouw zu dol as 'n pinneke en dè zonder alkuhol. Toen wier 't koiboi... jippiejee!! mèr ik hai dè pèrd in de gang... durrum òk drolle, òk niks!

Innins hai ik 't gevonde: zigeunerin, utgeprebeerd én ik kos zôd nur Roemeni-je, krèk echt, mèr dè risiko war te gròt, moet ik dieje van ons (m'nne mens zugezeed) ààchter laote as ze me ùt zette en hum ken ik nog nie misse. Ik gink 't íin verkleedpaleis nao 't àànder in. Kos niks vèene nur m'nne zin, umdè ik mistal alles zèèluf maok, mankeerde 'r vanalles an docht ik. Te kort, te lang, te wèèt, te eng, gin goei kleur en gò zò mèr dur.

Ee zee-j d'n dieje van ons, gò as heks, dan hoefde oe eige nie te verkleeje!! Ja, ja, ge wit wie 't zí, zò kennie wel wir. Dè ik tîin en tàànder dur mekaar braouw of veul àn't prösse ben, daomee-j ben ik toch gewôdn opoe? Witte wà, ik gaoi gewôdn zu as ik ben, m'n knötje schòn bei-jin gedaon, mutske op en m'nne nèi-je scholluk veur. M'n mèèndje mee-j kuukskes en wà snuupkes, vur de jong die gedurig àn m'nne slip hange en unne rooie zauwdoek. Ok m'n fleske onje-klonje vergèet ik nie. M'n blökskes (ik heb trips mèè-j lèère bèèntjes over m'nne vreef) schòn zwart gemokt en ik kan gòn carnevalle,

Zuas mistal, heb ik m'n pötje vèrrig gezet. Alles sti klaor en 't hoef mèr 'n wèllie op te stòn, in minder as 'n hallef uur kènde an toffel. 't Is 'n Bels resept en zu as ik al 's dikker zèè-j: die Belze wete wà lèkker is. En ge moet 't èète mee-j unne lippel, mèr dieje van ons war mee-j zunne verkèt d'r wir mee-j petazie van an't maoke. Dwèrs assie is! Ik zal öllie 's vertelle hoe ge dees hutse-pötje (zòd hiet dè!) môkt en dè ge nie teveul wèèruk hèt.

Ik gôdi wei-ger in A(B)N umdè 't sund is as ge dees nie kent maoke, umdè ge't nie kent lèeze!



Maak alles schoon en klein en bewaar alles apart in bijvoorbeeld tupperware bakjes.

750gr verse spruitjes door de helft of in vieren snijden

800 gr. los kokende aardappelen, schillen en in stukken snijden

3 uien pellen en niet te fijn snipperen minstens één rookworst

0,6 l. (verse) kippenbouillon (of van blokjes)

4 takjes verse tijm

4 blaadjes laurier

boter

nootmuskaat

eventueel peper en zout.

Pan op een matig vuur, hierin de boter met de uien glazig fruiten. De spruitjes toevoegen en even meelaten smoren (niet bakken). Aardappels toevoegen, daarna de bouillon erbij doen. De tijm samen met de laurierblaadjes samen binden en toevoegen. Rookworst in schijven erbij doen en met het deksel erop op een zacht vuur in 20 min. gaar stoven.



(Nou kende de toffel vèrrig zette; allíinig bürde en lippels,)

Als het gaar is, 't bouquet-garnie eruit halen en nootmuskaat erover raspen en klaar (... is opoe!). NIET PRAKKEN! Naar smaak zout en peper toevoegen. Bij gebruik van bouillonblokjes niet nodig! Alleen borden met lepels klaarzetten, voor het nostalgische gevoel!

Vur dè oe èeters 't in de gaote hebbe, hebbe ze vors spul op toffel. Ik zou òk zurrige vur 'n bèkske appelmoes ik mèèn dè dè t'r lekker bij is! 'n Paor grôte goudreinette, schèlle, in stukskes in 'n fesoenlijk bèkse, wa òk in de magnetron mag doen (dan hedde gin extra pènneke nodig). In d'n magnetron gaor laote worre. As ze gaor zèn 'n bietje durruure, kaneel en 'n bietje sùiker of zuutstof durbij. Lèkker wèèrum op oe burd bei-j oe hutse-pötje. De bèu-kskes vol en... ge hèt 't hèndig gehad!

Ik wens öllie allemaol unne schònne carneval, dè zal wel gaon mee-j zunne schònne Prins en zunne goeie adjudant!! Ík ben d'r klaor vur! Alaaaaaf!

Houdoe hè!
Opoe

CV G'n Gedoe

Als Carnavalsfederatie houden wij niet van gedoe. Dus toen een nieuwe carnavalsvereniging zich tussen kerst en nieuw aanmeldde, onder deze naam, was dat wat ons betreft de spijker op z'n kop. Een mooi initiatief, dat geheel past bij de oprichters, namelijk Elly Creemers en Frans Janssen. Alle oud-leden van de optochtcommissie van de afgelopen jaren zijn hier automatisch lid van. De leden ontmoeten elkaar in de kerk en op zondagochtend tijdens de receptie tussen tien en elf uur. Ze zijn herkenbaar aan een geelblauw gebreide sjaal.



De vereniging onderscheidt zich door de volgende zaken.

- g'n actieve leden
- g'n leden vergaderingen
- g'n bestuur
- g'n bankrekening.
- g'n geld
- g'n telefoonnummers
- ge kent er alleen onderuit as ge nie kunt opdoage.

Hendig toch zo'n clubje. Weer een mooie aanwinst in Striepersgat en van harte welkom binnen de Federatie. Je kunt ze feliciteren en begroeten, maar waarschijnlijk krijg je geen reactie.

Gin gedoe dus...

Hans de Kinderen,
secretaris Carnavalsfederatie Striepersgat

40 Krèk 'ne film

Zeer

gezellige vorstenzitting



een Strieper het lef had om in de ton te gaan staan.

De avond werd op komische en aanstekelijke wijze aan elkaar gepraat en gezongen door Gert (Gerton Heesakkers) en Bert (Robert van Rooij). Met name de tweede avond, toen heel veel verenigingen aanwezig waren, stond de zaal op z'n kop!



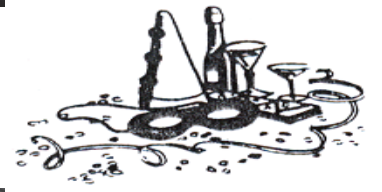
Op zaterdag 12 en 19 februari stond in zaal Lavrijssen de Striepersgatse Vorstenzitting op het programma. Ter ere van Jeugdvorst Koen en de 'grote' Vorsten uit het verleden werd een zeer gevarieerd programma gepresenteerd. Naast de gebruikelijke tonpraoters, Brabants kampioen Berry Knapen zorgde weer voor veel hilariteit, waren er ook optredens van 'eigen bodem'. Onder meer van IVO, de Hofmarjannekes en de 'ouw Hofmarjannekes'. De laatsten moesten de tweede avond aan de zuurstof, omdat het publiek hun dansje nóg een keer wilde zien!

Het Genietschap De Rooi Schoentjes bracht prachtige zang en humor en Striepersgat Boulevard, met enkele Valkenswaardse coryfeeën, heeft zeker potentie. 'Vooral doorgaan' dus! Met de nodige zelfspot en kritische kanttekeningen werden personen en gebeurtenissen eens flink op de hak genomen. De act van de Efteling Kabouter, een buut van debutant Edwin van Gorp, verdiende duidelijk nog wat aanscherping, maar prima dat er weer eens





Krèk 'ne film 41





Een herinnering aan unne Brasser Frans Willems



Ongeveer veertig jaar lid van CV De Brassers, onze carnavalsvereniging waarvoor hij een heel warm hart had. Hij probeerde altijd aanwezig te zijn, het hele jaar door. Bij evenementen binnen en buiten de carnavalsdagen, praktisch altijd present. Vele jaren maakte hij als secretaris deel uit van het bestuur, een taak die hij correct vervulde. Maar Frans was wel een man van de achtergrond, geen druktemaker, niet opvallend aanwezig. Behalve als het bier hem goed had gesmaakt! Dát was Frans!

Om allerlei anekdotes tevoorschijn te halen, is moeilijk. We denken aan de vele carnavalsdagen samen, fijne uitstapjes met de club, wandelingen in de bergen en het bezoeken van mooie steden,

excursies in brouwerijen en andere onvergetelijke dingen. Het hilarische optreden voor Sinterklaas, bij wie hij op het matje geroepen werd en ga zo maar door. Dát was Frans!

Hij maakte graag een stukje muziek op zijn geliefde trompet, dat was zichtbaar genieten. Dát was óók Frans!

Zoals gezegd, Frans was een rustige man, maar deze rust is veranderd in een complete stilte. Van woensdag 9 op donderdag 10 februari werd Frans getroffen door een hersenbloeding en werd in het ziekenhuis opgenomen. Het bleek fataal te zijn, er was geen redding mogelijk voor hem. Iedereen was verbijsterd, hoe is dit nou mogelijk? Frans? In het ziekenhuis was het een komen en gaan van vele bezoekers. Familie van Frans en Thea, vrienden en zeer zeker vele leden van De Brassers.

Velen hebben de 'slapende' Frans een laatste persoonlijke groet gebracht. Dag én nacht was het druk in de ziekenhuiskamer. Dit was een grote steun voor Thea, de geliefde van Frans, met wie hij al 24 jaar samenwoonde en lief en leed deelde. Met wie hij dinsdag 15 februari in het huwelijksbootje zou stappen. Dit heeft helaas niet zo mogen zijn...

Zondagmiddag 13 februari, om ongeveer 16.30 uur, blies Frans zijn laatste adem uit. Terwijl in zaal Lavrijssen het 33^{ste} Striepersgatse Blaaskapellenfestival in volle gang was, waar de muzikanten met hún adem zorgden voor geweldige muziek. In overleg met de familie en de mogelijke gedachtegang van Frans kon dit festival doorgang vinden. Ieder lid die zijn of haar taak had, verving een ander wanneer dit nodig bleek. Er was een



en blijdschap vierde saome. Dees saome zèn war wèrum en waardevol. Het is triest dat je door het overlijden van Frans dit extra ervaart, maar mede ook een rijkdom.

geweldige saamhorigheid, waarop Frans trots zou zijn geweest.

Frans voor wie je was, een maatje, een broer, een vriend, unne Strieper. Unne goei-je mens; dank je wel!

Het bestuur vond dat vóór de prijsuitreiking even een woordje tot het publiek gericht moest worden i.v.m. het overlijden van Frans. Een taak die ceremoniemeester Arie van der Toorn, in overleg, op zich nam. De aanwezigen in de zaal verwachtten allemaal dat er een minuut stilte zou volgen, maar niets was minder waar. De Striepersgatse Hofkapel zette in met 'Du'. Een eerbetoon aan Frans. Muisstil was het in de zaal. Het was zeer emotioneel. Het is niet onder woorden te brengen hoe fijn de sfeer was op dit geweldige moment.

Op de dag dat Frans afscheid van ons nam, droegen wij, Brassers, voor het eerst een zonnige gele sjaal. Als aanvulling op onze verenigingskleding. Frans was een van de voorstanders om dit kledingstuk aan te schaffen. Natuurlijk gaven wij Frans zijn sjaal mee op zijn laatste reis. Een symbool van warmte van ons, voor hem...

Frans: BEDANKT en TOT ZIENS!

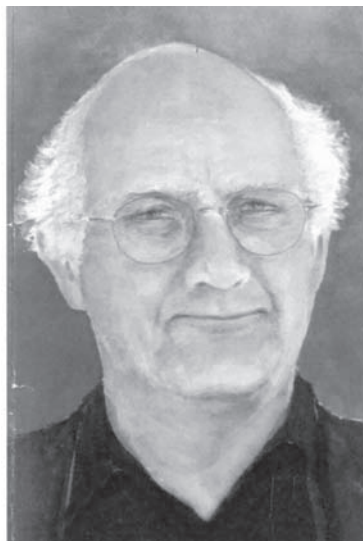
Prins Heerlijk nam hierna het woord en verduidelijkte heel goed het contrast en toch ook de overeenkomst van een lach en een traan. Dat het leven weer door gaat, ook weer in de mogelijke gedachtegang van Frans. Deze momenten, op het einde van deze zeer speciale dag, zijn zeer kostbaar: Dit is óók carnaval, Carnaval vierde saome. Verdriet

CV De Brassers wenst Thea, voor nu en in de toekomst, héél véél sterkte toe. Evenals de naaste familie. Samen kunnen jullie elkaar opvangen en tot steun zijn

Namens je vrienden: leden en bestuur van CV De Brassers,
Tilly Wijnen

In memoriam Lambèr van der Velden

Lambèr was
verbonden aan de inmiddels
opgeheven cv de Kopstukken



*Je handen hebben voor ons gewerkt
Je hart heeft voor ons geklopt
Je ogen hebben ons tot het laatst gezocht
Rust nu maar uit*

In dankbare herinnering
Lambèr van der Velden

* Eindhoven, 27 mei 1936
† Veldhoven, 23 januari 2011

echtgenoot van
Nel van der Velden-Verschuuren

Voor uw medeleven, betoond bij het overlijden en afscheid van Lambèr, zeggen wij u hartelijk dank.

Nel
Maaïke en Stefan, Jordy, Nance



Prins Paulus van Oranje



Pastoor Paul Vlaar van de Sint-Victorkerk in Obdam is in zijn woonplaats gekroond tot Prins Carnaval. Maar bang om geschorst te worden is hij deze keer niet. De 'Oranje-pastoor' heeft zelfs Marijke Helwegen uitgenodigd, die twee jaar geleden nog voor veel commotie zorgde toen ze in de kerk een preek hield over oordelen en veroordelen.

De 39-jarige Paul Vlaar werd vorig jaar na de finale van het wereldkampioenvoetbal door bisschop Punt geschorst, omdat hij een eucharistieviering in het teken van Oranje had gezet. Dat schoot in het verkeerde keelgat van het bisdom. Vlaar mag

graag balanceren op het randje. Toen hij door de plaatselijke carnavalsvereniging de Skuitekloeters werd gevraagd om Prins Carnaval te worden, zei hij direct 'ja' en wachtte zijn installatie af, voordat hij bisschop Punt een mailtje stuurde.

'Misschien een beetje naïef van mij, maar het moest wel geheim blijven. Binnenkort heb ik een gesprek met Punt. Hij heeft mij uitgenodigd. Ik verwacht niet dat hij mij weer naar de abdij van Egmond zal sturen om mij te bezinnen. Hooguit dat hij wil weten hoe de viering eruit zal gaan zien.'

Geen druppel

'Ik beseft dat ik 24 uur per dag pastoor ben. Maar ik ben ook een inwoner van Obdam, die ook Prins Carnaval moet kunnen zijn. Zonder die Oranjecommotie was dit ook geen punt van discussie geweest. Ik ben waarschijnlijk de eerste en enige carnavalsprins die geen druppel drinkt. En ik zit ook niet achter de vrouwen aan. De vooroordelen over carnaval zijn op mij niet van toepassing.'

Als Prins Paul van Oranje hoopt Vlaar het carnaval in Obdam een impuls te geven. Hij verwacht extra volk tijdens de optocht op zondag 6 maart. Maar ook tijdens de carnavalsviering in zijn kerk.' Voor de veiligheid zal het geen mis zijn. Ik wil niet opnieuw problemen, omdat Marijke Helwegen voorgangster is. Ik zie haar komst niet als weer olie op het vuur gooien. Zij voegt juist iets toe aan de woord- en gebedsdienst. Af en toe mag een viering best iets uitbundiger.'





Zinne Strieper hi gehurd dè, en gaat verder in het ABN

Dat, op de Stichtingsvergadering van 11 jan. j.l., waarbij aanwezig waren leden en ereleden van de Stichting en een afvaardiging van het huidige Federatiebestuur, de volgende twee punten, als een zwaar wegend probleem, aan de orde kwamen. Namelijk: Punt 1: Berichtgeving, Communicatie van Stichting en/of Federatie naar aangesloten CV'en en Kapellen en niet-georganiseerde Verenigingen. En Punt 2: Betrokkenheid en bezoek aan carnavalsevenementen gedurende het nieuw opgestarte carnavalsseizoen 2010-2011.

Dat, in het verleden door Stichting en Federatie goede afspraken zijn gemaakt in het dateren en vaststellen van het houden van carnavalsevenementen, vanaf 11 nov. t/m carnavalsdinsdag en de toenmalige Commissie CV'en en Kapellen (CCK), de CV'en en Kapellen, namens de Stichting, heeft benaderd voor meer betrokkenheid bij het carnavalsgebeuren. Denk dan aan kandidaatstelling en Prinsverkiezing, waarbij aanvankelijk eerst drie CV'en en later vijf CV'en, steeds bij toerbeurt werden uitgenodigd. En nu werden zelfs ALLE CV'en en Kapellen aangeschreven voor kandidaatstelling vanuit de verenigingen en deelname aan de Prinsverkiezing. Zelfs met stemrecht, teneinde een breed draagvlak rondom het Prinselijk gebeuren te bewerkstelligen. Aan de laatste Prinsverkiezing namen vijftien CV'en en Kapellen deel. Geweldig toch!

Dat, ook tijdens dit nieuwe seizoen weer eens duidelijk is gebleken, dat deelname en bezoek aan de carnavalsevenementen weer sterk achterblijft, o.a. bezoek door CV'en en Kapellen aan de Prinsenzitting, met het voorstellen van de pas gekozen Prins Carnaval aan het publiek, de Jeugdprinsverkiezing bij Old Dutch, de Nacht van de Bokken, met verkiezing van het Paar van het Jaar, het Groot Liedjesfestival, waarop het nieuwe carnavalslied wordt gekozen en Striepersgat on Ice, waarop CV'en Kapellen zich op sportief terrein, carnavalesk kunnen meten.



Dat, al deze evenementen in het voortracé van Carnaval liggen. Jammer, er zijn duidelijke afspraken gemaakt over een spreiding van CV/evenementen en het zijn steeds weer dezelfde CV/organisaties die de dupe worden van weinig deelname en belangstelling vanuit het totale carnavalsgebeuren in Striepersgat. Deze CV/organisaties komen later wel op bezoek bij andere carnavals/evenementen en recepties, maar kampen nu wel met een gebrek aan belangstelling vanuit het verenigingsleven in het voortracé van de Striepersgatse carnaval. Vooral in de maanden november en december.

Dat, daarom de vraag wordt gesteld, ligt dit nu aan de berichtgeving en/of communicatie of is er geen belangstelling om deel te nemen aan de activiteiten? Ik weet het niet, maar vind wel, dat dit voor de toekomst meer aandacht verdient. Vanuit beide organisaties van carnaval: een betere aanpak

46 Krèk 'ne film

van berichtgeving en promotie van de jaarlijkse carnavalsevenementen.

Daarom CV'en en Kapellen aan u een oproep: laat van u horen op verenigingsbijeenkomsten et cetera. Of aan het secretariaat van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat, zodat voor de toekomst een duidelijk beeld wordt geschapen, wat er nu leeft binnen het verenigingsleven en wat de wensen zijn vanuit de verenigingen, teneinde het carnaval in Striepersgat te kunnen uitbouwen tot een waar carnavalsfeest.

Laat van u horen, zeker in het voortraject van Carnaval; wanneer het echte carnaval in aantocht is, dan is menige CV en/of Kapel wel opgestart. Laat dit moment voor de toekomst vervroegen, zodat een vroegtijdige promotie van verenigingen en activiteiten eerder bekend zijn.



Dat, ik nu nog even wil terugblikken op reeds uitgevoerde carnavalsevenementen, namelijk de Prinsenzitting in zaal Lavrijssen en de Jeugdprinsverkiezing in Old Dutch. Jeugdprins Loek zwaait de scepter over de jeugd van Striepersgat. Een lage deelname en belangstelling vanuit de verenigingen; eveneens bij/voor de zestiende Nacht van de Bokken, waar toch het Paar van het Jaar bekend werd gemaakt. Ik wil Marjo Jaspers en Gradje Dielis een fijne en gezellige carnaval toewensen, met uiteraard een geslaagde Striepersgatse bruiloft op zaterdag 26 februari.

Het Groot Striepersgats Liedjesfestival is gehouden,



met als winnaars Onno en Theo. Een hoogstaande wedstrijd met het echte carnavalslied: 'Je laat een Strieper niet alleen'. Eveneens weinig verenigingen aanwezig. Striepersgat kiest al voor de 34^{ste} keer een eigen Striepersgats Carnavalslied; dit verdient toch wel meer aandacht!

Dat, eveneens weinig belangstelling is getoond op het vierde Striepersgat on Ice. Jammer, de winnaar van 2010, zijnde de Technische Commissie van de Stichting, o.l.v. André Meulendijks heeft weinig rivaliteit vanuit het Verenigingsleven mogen ondervinden. Nu werd de organisatie van de ijsbaan eerste, door in de finale de jeugd van stichting Dommeldal te verslaan. Een toch leuke carnavaleske en sportieve happening, waarop een krachtmeting tussen de leden van de carnavalsverenigingen aan de orde komt. Geweldig toch; volgend jaar met zijn allen, ja toch!

Dat, de Stichting Tonpraotersconcoure Valkenswaard voor de 44^{ste} keer een zeer geslaagd Brabants kampioenschap tonpraoten heeft gehouden. In één weekend en in vier uitvoeringen hebben acht finalisten hun kunnen ten berde gebracht. De uiteindelijke winnaar werd Berry Knapen met zijn creatie 'D'n ouwe van Deuren'. Ook de Publieksprijs werd hem toegekend.

Al met al een geslaagde organisatie en een viertal (gala)voorstellingen met een diktevreden publiek. Complimenten aan de Stichting, die een onderdeel vormt van de carnavalsvereniging ADA. Dezelfde stichting houdt op zaterdag 9 april, in het kader van 44 jaar BKT, een 'Gala der Kampioenen', hetgeen wederom een waar succes beloofd te worden. CV ADA en Stichting Tonpraoten Valkenswaard een pracht carnavals-evenement, waar Striepersgat trots op kan zijn!

Dat, tijdens het traditionele feest van CV De Vurdeurtrekkers Prins Maarten d'n Urste van Brouwersgat is gekozen tot 'Koning der Prinsen van Brouwersgat tot Mulkgat tot Striepersgat'.



Prins Maarten, van harte gefeliciteerd; hopelijk wil jij deze titel in 2012 wel overhevelen naar een van de overige deelnemende Prinsen, want ook in 2009 en 2010 heeft Brouwersgat deze eretitel in de wacht gesleept.

CV De Vurdeurtrekkers vieren tevens hun 22-jarig jubileum in Feesterij Lugano, o.l.v. Koptrekker Jan (van Elderen) en zijn adjudant Ruud Janssen, voormalig voorzitter van het Striepersgilde en zelf oud-Koptrekker.

Het huidige Striepersgilde bevindt zich in een 'rustfase', e.e.a. in afwachting van de ontwikkeling van het nieuwe Federatiebestuur, waarmee de Stichting Carnavalsviering Striepersgat goede



afspraken heeft gemaakt, teneinde het carnaval in Striepersgat weer in goede banen te leiden. Voor de toekomst moet er één organisatie van carnaval komen, door de SCS en de Carnavalsfederatie Striepersgat in te vullen. Hiermee hopen beide organisaties het carnaval in Striepersgat weer goed in kaart te brengen en Striepersgat te laten aansluiten bij de overige grote Brabantse carnavalsplaatsen.

Beide besturen, veel succes gewenst en een prettige wijze van overleg en samenwerking voor de toekomst!

Dat, voor de negende keer een Striepersgats Open Podium (SOP) is gehouden, waarbij de jeugd van Borkel en Schaft, Dommelen en Valkenswaard was uitgenodigd. Kinderen van zes tot en met vijftien jaar waren welkom, om hun talenten op het podium te laten zien en horen. De categorieën waren: Dans, Playback en Live (zang, instrumentaal en/of cabaret). Er waren leuke prijzen te winnen en elke

kandidaat kreeg een leuk aandenken voor haar/zijn bijdrage.

De gehele show werd gepresenteerd door een nieuw duo, namelijk Susan de Klerck en Bart Wils, die de deelnemende kandidaten eerst op haar/zijn gemak wisten te stellen en ze vervolgens via een waar rookgordijn lieten optreden. De deelnemers/sters werden vervolgens door een echte jury, o.l.v. Mies Melotte, op hun kwaliteiten gewaardeerd en op een begrijpelijke wijze werd de beoordeling nog eens extra toegelicht.

Al met al, een geslaagde middag; een grote deelname en belangstelling. Complimenten aan de organisatie, presentatie en jury. Kortom: voor de toekomst succes verzekerd!

Dat, helaas de datum voor inzending van kopij voor de Pypliano weer in zicht komt, namelijk vóór 12 februari. Er staat nog een aantal carnavalsevenementen op stapel, o.a. het aanbidding van het carnavalsmagazine De Strieper, de Vorstenzittingen, Club 111-dag in Old Dutch, het 32^{ste} Blaaskapellenfestival et cetera.

Van de Vorstenzittingen is mij bekend, dat er weer een aantal optredens van Striepersgatse artiesten op het programma staat. Onder meer een parodie op RTL-Boulevard, gebracht door Nol van Alst, Gradje Dielis, Mies Melotte en Chantal Timmermans; het Genietschap van de Rooi Schoentjes; een optreden van de Hofkapel en Hofmarjannekes et cetera.

Ik wil dan ook de organisatie, o.l.v. Ger van Dijk, en de deelnemende artiesten heel veel succes toewensen en voor de bezoekende Striepers en Strieperinnekes een fijne carnavalsavond!

Dat, ik tenslotte wil gaan eindigen, met u allen, Striepers en Strieperinnekes, een fijne, gezellige en als vanouds, gemoedelijke carnaval toe te wensen.

Alaaf,

**Jan van Keulen,
Unne Strieper**



48 Krèk 'ne film

Geen druppel alcohol bij carnaval

UTRECHT - Ouders moeten afspreken met hun kinderen dat ze tijdens het komende carnaval niet beginnen met drinken en roken. Daarvoor pleiten het kenniscentrum voor verslaving Trimbos-instituut, antirookorganisatie Stivoro en de GGD-afdelingen in het land.

Volgens de instanties roken veel kinderen tijdens carnaval hun eerste sigaret en/of drinken ze hun eerste glas. Als die drempel eenmaal is genomen, komen ze daarna vaak in een vast patroon terecht van roken en drinken.

Na een eerste glas alcohol beleeft een kind binnen anderhalf jaar zijn of haar eerste dronkenschap, zegt het Trimbos-instituut. Van de 15-jarigen blijkt 31 procent de maand ervoor te hebben gerookt, zo blijkt uit onderzoek. Volgens deskundigen hebben jonge mensen minder kans op verslaving als ze hun eerste sigaret of eerste glas zo lang mogelijk uitstellen.



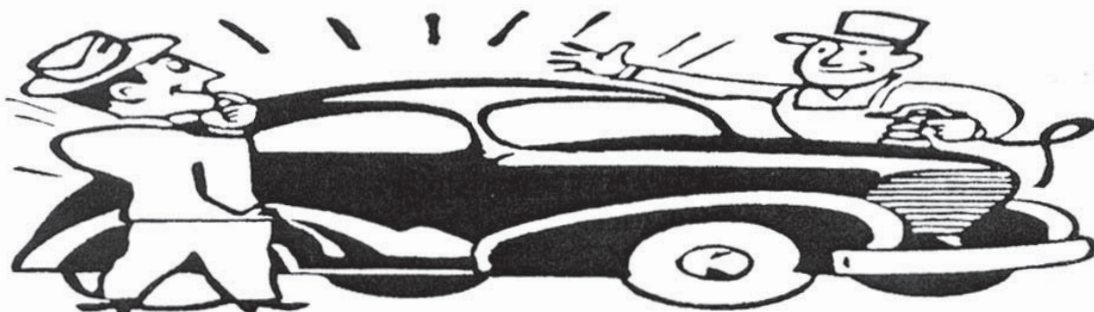
Als jongeren al vroeg beginnen te roken, kunnen ze concentratiestoornissen oplopen en last krijgen van impulsief gedrag. Dat komt omdat hun hersenen nog niet zijn volgroeid. Vorige week kwam daarover nieuw onderzoek naar buiten. Dat alcohol slecht is voor hersenen in ontwikkeling, was al langer bekend.

Deskundigen komen steeds meer tot de conclusie dat het werkt als ouders hun kinderen duidelijke grenzen meegeven over drankgebruik en roken.

Stivoro, Trimbos en GGD beginnen komende week een voorlichtingscampagne. In carnavalsgemeenten worden ouders bijvoorbeeld via radio, televisie en lichtkranten opgeroepen te voorkomen dat hun kinderen beginnen met roken en/of drinken.



**Piet is er ok
voor oe onderhoud
en APK**



**Voor de beste auto's hoefde nie wijd te lopen
die kende gewoon bij Piet Bosmans kopen**

WWW.PIETBOSMANS.AUTOWIJK.NL

Kerkakkersstraat 24 Dommelen 040 - 2040733